

Programm 2018
September bis Dezember

nan
tesb
uch

Erkundungen
Kunst und Natur

Stiftung Nantesbuch
Kunst und Natur

SEPTEMBER

**Weidende Mehlmäuler –
Die Exmoor-Ponys
von Nantesbuch**

Sa, 8. 8.30 – 17.30 Uhr
Vorträge, Podium und
geführte Wanderungen
ins Gelände
mit Bettina Burkart-Aicher,
Bernd Gerken, Sandy
Rödde, Sabrina Grütters,
Ralf Bolz, Detlef Schilling
*Nur mit Voranmeldung
Kostenfrei
Verpflegungspauschale 19 €*

für junge Erwachsene
18
bis
28

**Deine Natur –
Orientierung in
Zeiten unbegrenzter
Möglichkeiten**

Do, 27. –
So, 30. Do, 16.00 Uhr
bis So, 16.00 Uhr
Work-Sessions, Team-
arbeit, Design-Thinking
Gruppen, geführte
Wanderungen und
experimentelle Kalligrafie
mit Dora und Georgi
Panayotova und Evelin
Petersen-Gröger
*Mit 3 Übernachtungen im
DZ und Verpflegung
Für junge Erwachsene
zwischen 18 und 28 J.,
Auszubildende, Studie-
rende, Young Professionals
Begrenzte Kapazität –
Anmeldung erforderlich
120 € p.P. im DZ
(Sonderpreis)*

OKTOBER

**Von Sonnenfallen,
Fischteichen und Obst –
Gärtnern mit Sepp Holzer**

Sa, 6. 9.30 – 17.30 Uhr
Einführung,
Versuchsgärtnern und
Impulsvorträge
mit Sepp Holzer
40 € / erm. 36 €

NOVEMBER

**Moore, Mythen und
Musik – Eine Begegnung**

Sa, 10. 14.00 – 18.00 Uhr
Geführte Wanderung
(ca. 2 Std.) und Nach-
hören im Kaminzimmer
mit Götz Otto und
Matthias Göbel
25 € / erm. 20 €

So, 11. 10.30 – 12.30 Uhr
Rezitation
mit Götz Otto und
Matthias Göbel
12 € / erm. 8 €

Erkundungen Kunst und Natur

Mit ihren Erkundungen lädt die Stiftung Nantesbuch ein zu geführten thematischen Wanderungen über ihr Gelände, eine von Wald umstandene Wiesen- und Moorlandschaft zwischen Loisach und Isar im bayerischen Voralpenland.

Dem Grundgedanken der Stiftung Nantesbuch folgend, ein Bewusstsein für Kunst und Natur zu schaffen, führen Wissenschaftler und Praktiker, Philosophen und Künstler aller Sparten und verschiedenster Ausprägungen ins Gelände und eröffnen dem Teilnehmer überraschende Dimensionen im Erkennen von Zusammenhängen. Die Themen schöpfen sich vor Ort: aus der Natur und ihren Stimmungen, aus der Landschaft und dem Wirtschaften und Wirken der Stiftung Nantesbuch darin. Begleitende Vorträge und Gespräche mit den Beteiligten, Konzerte und künstlerische Auseinandersetzungen erweitern und vertiefen die Erkundungen.

Die Veranstaltungen sind jeweils einzeln oder im Paket buchbar, wahlweise auch mit Übernachtung im Langen Haus. Die Wanderungen finden bei jedem Wetter statt. Der Witterung entsprechende Kleidung und gutes Schuhwerk werden empfohlen.



Vom Langen Haus ins Gelände

Treffpunkt für alle Veranstaltungen: Langes Haus, Einlass jeweils 30 Min. vor Beginn.
Es bestehen Paketangebote und Übernachtungsoptionen (s. innen).
Informationen und Buchung: www.stiftung-nantesbuch.de/erkundungen



Samstag, 8. September 2018

Weidende Mehlmäuler – Die Exmoor-Ponys von Nantesbuch

Eine kleine Herde Exmoor-Ponys ist im Haselbachtal der Stiftung Nantesbuch heimisch. Die robusten, halbwild lebenden Tiere weiden dort das ganze Jahr über und halten die Auflächen von Verbuschung frei. Exmoor-Ponys gelten als unverfälschte Nachkommen der europäischen Wildpferde. Ihr Mehlmaul, die helle Bauchfärbung und der kompakte Körperbau kennzeichnen die ursprüngliche Pferderasse. Neben dem Einsatz zur ganzjährigen Beweidung besonderer Habitats eignen sich die klugen, gutmütigen Tiere auch als Kutsch- und Therapiepferde. Die eintägige Erkundung bietet Gelegenheit, diese faszinierende Pferderasse näher kennenzulernen. Experten und Praktiker führen in die facettenreiche Welt der Exmoor-Ponys ein. Der Vormittag steht neben Rasse und Zucht ganz im Zeichen der Beweidung und Landschaftsgestaltung. Geführte Exkursionen am Nachmittag demonstrieren verschiedene Einsatzmöglichkeiten der Pferde und führen zum Haselbachtal, der Hengstkoppel im Unterfeld Karpfsee und den Pferdeboxen am Langen Haus.

Professor Bernd Gerken ist Chemiker, Ökologe und Forstzoologe und engagiert sich u.a. im Hutewald-Projekt im Solling. Dr. Sandy Rödde ist Präsidentin des Vereins Exmoor-Pony Deutschland e.V. Bettina Burkart-Aicher arbeitet bei der Bayerischen Akademie für Naturschutz und Landschaftspflege im Bereich Angewandte Forschung. Sabrina Grütters ist Tierärztin. Der Biologe Ralf Bolz arbeitete im Vorstand des Weideprojekts Grubenfelder Leonie. Detlef Schilling ist ebenfalls Biologe und züchtet Exmoor-Ponys.

Samstag, 8. September
8.30 – 12.30 Uhr
Vorträge und Podium
Bernd Gerken, Sandy Rödde, Bettina
Burkart-Aicher, Sabrina Grütters,
Ralf Bolz und Detlef Schilling

*Begrenzte Kapazität –
Anmeldung erforderlich
Die Erkundung ist kostenfrei
Verpflegungspauschale pro Teilnehmer
19 € inkl. Getränke*

13.30 – 17.30 Uhr
Geführte Exkursionen ins Gelände
mit Konstantin Reetz und
Joachim Strobel

Detailliertes Programm unter www.stiftung-nantesbuch/veranstaltungen

Donnerstag, 27. September bis
Sonntag, 30. September 2018

Deine Natur – Orientierung in Zeiten unbegrenzter Möglichkeiten

für junge Erwachsene
18
bis
28

Die Zukunft steht offen – unzählige Lebensentwürfe und Möglichkeiten locken. Zusammen mit den ständig wachsenden Stimuli aus der digitalen Umgebung können sie den Orientierungssinn überwältigen. Die Erkundung will den inneren Kompass erforschen und ihn als Wegweiser für persönliche und vielleicht auch berufliche Ausrichtungen vorstellen. Drei Tage erkunden junge Erwachsene ihr schöpferisches Potenzial im Zusammenspiel mit der Landschaft um Nantesbuch. Mittels Bionik, systemischem Denken, Design-Thinking und künstlerischen Methoden werden Wege zum eigenen Flow-Zustand erforscht und notwendige Strukturen aufgezeigt, um ihn zu stabilisieren. Ein abwechslungsreicher Mix aus Teamarbeit und Reflexion, Indoor-Workshops und Wanderungen im Gelände, digitaler und analoger Zusammenarbeit ermöglicht einen frischen Blick auf das eigene Gestaltungsvermögen. Analog zur Natur wird ausprobiert, ob und wie sich Schwarmintelligenz und Schwarmkreativität der Gruppe nutzen lassen, um persönliche und mögliche berufliche Herausforderungen zu adressieren.

Die Workshop-Leiter Dora und Georgi Panayotova sind Gründer von wildchild innovations e.V., einem Verein zur Förderung von Kreativität, innovativem Denken und unternehmerischem Handeln. Evelin Petersen-Gröger ist Dozentin an der Kunsthochschule Wandsbeck, freischaffende Kalligrafin und Siebdruckerin. Eines ihrer besonderen Interessen gilt dem „Writing with crazy tools“.

<p>Donnerstag, 27. September, 16.00 Uhr bis Sonntag, 30. September, 16.00 Uhr Vier Tage Work-Sessions, Teamarbeit, Design-Thinking, geführte Wanderungen und experimentelle Kalligrafie mit Dora und Georgi Panayotova und Evelin Petersen-Gröger</p>	<p><i>Angebot speziell für junge Erwachsene zwischen 18 u. 28 Jahren, Auszubildende, Studierende, Young Professionals</i></p> <p><i>Workshop mit drei Übernachtungen Shuttle vom/zum S-Bhf. Wolfratshausen inkl. Verpflegung</i></p> <p><i>Begrenzte Kapazität – Anmeldung erforderlich</i></p> <p><i>120 € p.P. im DZ (Sonderpreis)</i></p>
---	--

Die Stiftung Nantesbuch macht es sich zur Aufgabe, Experimentierfeld und Hang-Out speziell für die Generation Y zu werden. Startpunkt für diese langfristig angelegte Ausrichtung ist diese Erkundung, die sich speziell an junge Erwachsene zwischen 18 und 28 Jahren – Auszubildende, Studierende und Young Professionals – richtet.

Programmauszug			
Do, 27.		Sa, 29.	
16.00 Uhr	Anreise	6.00 Uhr	Morgendliche
17.00 Uhr	Workshop		Naturerkundung
	Die eigene Vision für das dreitägige Programm erarbeiten und als Gruppe zusammenwachsen	8.30 Uhr	Workshop
			Die eigenen Mittel, Ressourcen und Fähigkeiten entdecken
20.00 Uhr	Abendliche Naturerkundung	13.30 Uhr	Workshop
21.00 Uhr	Workshop		Die Schwarmintelligenz der Gruppe für die Lösung der eigenen Herausforderungen und Gestaltung neuer Möglichkeiten nutzen
	Experimentelle Kalligrafie		
Fr, 28.			
6.00 Uhr	Morgendliche Naturerkundung	20.00 Uhr	Abendliche Naturerkundung
8.30 Uhr	Workshop	21.00 Uhr	Workshop
	Systematisch denken – Natursysteme und das Zusammenwirken ihrer Elemente verstehen und Erkenntnis auf das eigene Leben übertragen		Experimentelle Kalligrafie
15.00 Uhr	Workshop	8.30 Uhr	Workshop
	Biografiearbeit – Die eigenen Wurzeln und den bisherigen Weg erkunden		Aktionsplan erstellen und Unterstützungssystem gestalten
20.00 Uhr	Abendliche Naturerkundung	13.30 Uhr	Workshop
21.00 Uhr	Workshop		Experimentelle Kalligrafie: Nachricht an mich selbst
	Experimentelle Kalligrafie	16.00 Uhr	Abreise
So, 30.			
			Morgendliche Naturerkundung
			Workshop
			Aktionsplan erstellen und Unterstützungssystem gestalten
			Workshop
			Experimentelle Kalligrafie: Nachricht an mich selbst
			Abreise



Samstag, 6. Oktober 2018

Von Sonnenfallen, Fischteichen und Obst - Gärtnern mit Sepp Holzer

Sepp Holzer ist Vollblut-Bauer und Agrar-Ökologe. Mit seiner vielerorts auf der Welt bewährten Permakultur denkt er in Zusammenhängen und Wechselwirkungen der Natur, um einem spezifischen Ort größtmögliche Pflanzen-Vielfalt zu geben und beste Ernteerträge zu entlocken. In der eintägigen Erkundung – mit handfestem Mit-Gärtnern aller Teilnehmer – erläutert Sepp Holzer am Beispiel von Flächen rund um das Gut Nantesbuch Möglichkeiten eines naturnahen Wirtschaftens. Seine Ideen zu einer essbaren Landschaft mit Gemüsegärten, Streuobstterrassen und einem Naturweiher als Wassergarten lassen sich in abgewandelten Formen auch außerhalb von Nantesbuch realisieren.

Der Land- und Forstwirt Sepp Holzer ist ein ökologischer Visionär aus den österreichischen Alpen. Bereits mit 19 Jahren übernahm er den elterlichen Krameterhof und machte aus dem kargen Bergbauernhof ein ertragreiches Naturparadies mit vielfältigen Wildniskulturen.

Samstag, 6. Oktober

9.30 Uhr

Einführung mit Sepp Holzer
im Langen Haus

11.30 – 16.30 Uhr

Erste gemeinsame Gartenarbeiten mit
Sepp Holzer am Gut Nantesbuch
Fünf Impulsvorträge zu Aspekten der
Permakultur
Brotzeit in der Natur

17.00 – 17.30 Uhr

Abschlussrunde im Langen Haus

40 € / erm. 36 €

Samstag und Sonntag, 10. und 11. November 2018

Moore, Mythen und Musik – Eine Begegnung

In seiner Stille und Weite ist das Moor ein Ort des Lauschens. In seiner Urtümlichkeit und Unergründbarkeit ist es eine Quelle für Geschichten und Sagen. Ton und Wort schwingen im Moor auf Jahrtausende altem Mooskörper. Die Stimmungen des Moores berühren unmittelbar. Was geschieht, wenn Musik und Erzählung ins Moor zurückgetragen werden und dort erklingen? Werden sie sich wandeln und neu schwingen?

Götz Otto ist Schauspieler und Sprecher. In Theater, Kino und Fernsehen bedient er unterschiedlichste Genres.
Matthias Göbel ist Musiker und Dirigent. Er hat verschiedene Orchester geleitet und arbeitet als Gastdirigent und Solopianist.

Samstag, 10. November
14.00 – 18.00 Uhr
Geführte Wanderung (ca. 2 Std.) und
Nachhören im Kaminzimmer
mit Götz Otto und Matthias Göbel
25 € / erm. 20 €

Sonntag, 11. November
10.30 – 12.30 Uhr
Rezitation
mit Götz Otto und Matthias Göbel
12 € / erm. 8 €

Paket „Moore“
Samstag und Sonntag,
Wanderung und Rezitation
30 € / erm. 22 €
*optional mit einer Übernachtung,
Abendessen und Frühstück*
zzgl. 84 € im EZ / 69 € p.P. im DZ



Stiftung Nantesbuch

Geschäftsführung
Dr. Andrea Firmenich
Dr. Konstantin Reetz

Geschäftsstelle
Stiftung Nantesbuch gGmbH
Werneckstr. 8
80802 München

T + 49 (0)89 9901854-0
info@stiftung-nantesbuch.de
www.stiftung-nantesbuch.de



Veranstaltungen

Langes Haus
Stiftung Nantesbuch
Karpfsee 12
83670 Bad Heilbrunn

Karten, Buchung

www.stiftung-nantesbuch.de/
veranstaltungen
veranstaltungen@
stiftung-nantesbuch.de
T + 49 (0)8046 2319 115

Anfahrt

Aus Richtung München
oder Garmisch über A 95,
Ausfahrt Seeshaupt, Richtung
Beuerberg St 2064 / St 2370,
nach 9,5 km Abfahrt links
„Stiftung Nantesbuch“,
Zufahrt nach ca. 2,5 km

Aus Richtung Bad Tölz
über B 472 Richtung Bad
Heilbrunn und B11 (rechts),
nach 2,5 km Abfahrt links
„Stiftung Nantesbuch“,
Zufahrt nach ca. 1 km