

Fortbildungsreihe

Vier Module von
November 2026
bis April 2027



Kunst trifft Natur:

Kulturelle Bildung vernetzen und gestalten

Stiftung
Kunst
und Natur

Museum
Sinclair-Haus

Eine Kooperation
des Kulturfonds Frankfurt RheinMain
und der Stiftung Kunst und Natur



Vielseitige Impulse für Initiatoren von Kulturprojekten an Schulen

In vier Modulen erhalten die Teilnehmenden praktische Impulse für eigene Projekte Kultureller Bildung aus den Bereichen Ästhetischer Forschung, Finanzierung, künstlerische Techniken, Natur, Nachhaltigkeit und gesellschaftliche Verantwortung in Bildungsprojekten. Die Fortbildung soll eine Plattform für den interdisziplinären Austausch und die kollegiale Vernetzung sein. Kulturelle Projekte in Schulen mit ihren Kooperationspartner-Institutionen werden aus unterschiedlichen Perspektiven betrachtet. Durch Workshops von Künstlerinnen und Künstlern und Vorträge von Referierenden erhalten die Teilnehmenden Inspirationen und Anregungen für eigene Projekte und künstlerische Arbeitsweisen. Außerdem werden verschiedene außerschulische Lernorte im Rhein-Main-Gebiet besucht. Zwischen den Modulen erhalten die Teilnehmenden kurze Arbeitsaufträge. Im Rahmen der Fortbildung haben sie die Möglichkeit, eigene Projektvorhaben zu entwickeln. Mit der Unterstützung der Gruppe und der Referierenden können eigene Förderanträge vorbereitet werden. Die Weiterbildung bietet sowohl einen Austausch zur Projektplanung als auch einen Freiraum, um Fragestellungen zu erkunden, verschiedene Techniken und Methoden künstlerisch zu erforschen und diese gemeinsam zu erproben.



Die Tage haben mir Freude bereitet, eine wahre Tankstelle für meine Inspiration. Lehrerin

Die Fortbildung hat mir eine gute Übersicht über Fördermöglichkeiten gegeben. Es sind wunderbar neue Kontakte entstanden – aus denen sich bereits neue Kooperationen für gemeinsame Projekte entwickelt haben. Künstlerin



Die Fortbildung besteht aus vier zusammenhängenden Modulen

Modul 1: Freitag, 27.11.2026 und Samstag, 28.11.2026

Impuls: Einführung in die Kulturelle Bildung / Übungen und Austausch: Speeddating, Prozesstagebuch, 100 Fragen, Meine Idee / Vortrag: Spannungsfeld Kultur und Schule / Fördergelder Teil 1 / Erfahrungsraum: Workshop „Wunderforschung“

Modul 2: Freitag, 22.1.2027 und Samstag, 23.1.2027

Projektentwicklung Teil 1 / Impuls: Bewegungsübungen „Physical theatre“ / Erfahrungsraum: Kunst-Workshops zur Ausstellung „Tierstimmen“ im Museum Sinclair-Haus / Austausch: Die Tischgesellschaft

Modul 3: Samstag, 27.2.2027

Erfahrungsraum: Workshop Drucktechniken / Fördergelder Teil 2 / Projektentwicklung Teil 2

Modul 4: Samstag, 24.4.2027

Impulse: Natur, Ökologie, Nachhaltigkeit / Erfahrungsraum: Workshops „Ästhetisches Forschen“ & „Tanz und Bildende Kunst“ / Austausch: Abschluss der Fortbildung

Uhrzeit: freitags von 14 – 19 Uhr und samstags von 9.30 – 18.30 Uhr

Gern senden wir Ihnen das detaillierte Programm zu und setzen Sie auf unsere Interessenten-Liste: museum@kunst-und-natur.de

Wer kann teilnehmen?

Lehrerinnen und Lehrer aller Fächer und Schulformen der Sekundarstufen, Künstlerinnen und Künstler, Vermittlerinnen und Vermittler aus den Bereichen Kunst und Natur sowie fächerübergreifend arbeitende Akteure im Bereich der Kulturellen Bildung

Referentinnen und Referenten

Die Anleitung der Module erfolgt durch Akteure aus der Praxis Kultureller Bildung an und in Hochschulen, Schulen, Förderinstitutionen, Kulturinstitutionen und der freien Szene

Ziele der Fortbildung

- Künstlerische Inspiration zur Durchführung von Projekten kultureller Bildung
- Kulturprojekte starten: Kulturelle Kooperationsprojekte gemeinsam mit externen Kooperationspartnern aus Kultur und Natur in der Schule initiieren und durchführen
- Vernetzung von Multiplikatoren: Lehrkräfte, Künstlerinnen und Künstler aller Disziplinen, Kultur- und Naturexpertinnen und -experten
- Praxis: Erproben und Reflektieren von interdisziplinärem und interprofessionellem Zusammenarbeiten; praktisches Erfahren von Methoden und Techniken
- Eigene Projekte: Es besteht die Möglichkeit, ein eigenes Projekt mitzubringen oder zu entwerfen und daran im Rahmen der Fortbildungsreihe in der Gruppe zu arbeiten

Teilnahme und Kosten

220,- € pro Person für alle vier Module*

Da die Module aufeinander aufbauen, kann die Fortbildung nur als Gesamtpaket wahrgenommen werden.

Anmeldeschluss 15.10.2026

*wir vergeben drei kostenfreie Plätze an Teilnehmende

- mit Quereinstieg an Schulen
- mit individuellen Beeinträchtigungen (bitte beachten: Veranstaltungsorte sind nicht barrierefrei)
- mit Migrations- und Fluchterfahrung

Veranstalter

Die Stiftung Kunst und Natur – mit ihrem Museum Sinclair-Haus in Bad Homburg – und der Kulturfonds Frankfurt RheinMain – mit seinem Förderprogramm KUNSTVOLL – verbinden ihre jahrelangen Erfahrungen aus den Bereichen Kultureller Bildung und Kunstvermittlung. Sie bieten mit dieser Fortbildungsreihe eine Plattform zur Weiterbildung in dem Bereich „Kulturelle Bildung“ mit Inspirationen aus der Naturbildung und unter Berücksichtigung von Nachhaltigkeitsaspekten.

Die Fortbildung ist durch das Hessische Kultusministerium nach § 65 Hessisches Lehrerbildungsgesetz (HLbG) akkreditiert. Anbieter- und Angebotsnummer: F008350/0210349906

Informationen und Anmeldung

T +49 (0) 6172 5950 -500 und -506

museum@kunst-und-natur.de

museum-sinclair-haus.de/fortbildungen

