

## Weiterbildungsmaster „Kulturelle Bildung an Schulen“

### fördert

- + Ästhetisches Forschen und Lernen in der Bildung von Kindern und Jugendlichen
- + Entwicklung von Schulkultur
- + Gestaltung des Ganztags in der Schule
- + Profilbildung von Schulen im Bereich Kulturelle Bildung
- + Öffnung von Schule zu außerschulischen Feldern

### qualifiziert

- + im Kontext kultureller pädagogischer Arbeit an Schulen
- + im Bereich des Schnittstellenmanagements
- + im Hinblick auf die wissenschaftliche Reflexion pädagogischer, kultureller und ästhetischer Praxis

### befähigt

- + Lehrer\_innen für Leitungsaufgaben
- + Schulleiter\_innen für das Entwickeln von interprofessioneller Zusammenarbeit
- + Künstler\_innen als Partner\_innen von Entwicklungsprozessen an Schulen
- + Vermittler\_innen in Kultureinrichtungen für die Kooperation mit Schulen

Weiterbildungsmaster  
Philipps-Universität Marburg

# Kulturelle BILDUNG an SCHULEN

„Besonders prägend ist  
das Feedback der anderen  
Studierenden und Dozenten.“  
Künstler

„Meine berufliche Praxis hat sich zugespitzt und  
geschärft. Ich kann jetzt viel besser transportieren,  
was das Besondere an meiner Arbeit ist.“  
Theaterpädagogin

„Durch die Erfahrungs-Schatzkisten,  
die andere Studierende mitbringen, entsteht eine  
Gruppe, die sich gegenseitig sehr bereichert.“  
Lehrerin

### Raum geben – Systeme verändern!

- + Räume des sinnlich-ästhetischen Forschens und Entdeckens öffnen
- + Sich selbst und anderen in der Praxis kultureller Bildung begegnen
- + Vielfalt künstlerischer und wissenschaftlicher Ansätze kultureller Bildung wahrnehmen, anerkennen und nutzen
- + Vom Wissen und Können von Künstler\_innen, Experten\_innen und Wissenschaftlern\_innen profitieren
- + Gemeinsam neue Lern- und Bildungsräume schaffen

## Dauer, Umfang und Abschluss des Weiterbildungsmasters

### Dauer

„Kulturelle Bildung an Schulen“ ist ein 2-jähriger berufsbegleitender Weiterbildungsmasterstudiengang.

### Umfang

„Kulturelle Bildung an Schulen“ umfasst 60 Leistungspunkte, die durch 28 Präsenztage als Seminar-, Werkstatt- und Projekttag – vornehmlich in Wochenend- und Kompaktveranstaltungen – sowie in Phasen der selbst organisierten Eigenarbeit erbracht werden.

### Abschluss

„Master of Arts“ (M.A.)

### Aufbau und Inhalte

- Modul 1** Ästhetische Erfahrung und Kulturelle Bildung
- Modul 2** Künstlerische Erprobungsfelder
- Modul 3** Kooperation und Vernetzung
- Modul 4** Systemische und institutionelle Strukturen
- Modul 5** Kulturelle Praxis
- Modul 6** Masterarbeit



## Kooperationen

Der Weiterbildungsmaster „Kulturelle Bildung an Schulen“ wurde vom Fachbereich Erziehungswissenschaften der Philipps-Universität Marburg in Zusammenarbeit mit der ALTANA Kulturstiftung initiiert, gemeinsam ausgestaltet und wird in der Durchführung gemeinsam getragen.

Er vereint die Expertise der Universität in der Lehrerbildung, Forschung, Prozessberatung und -begleitung mit der langjährigen Felderfahrung der ALTANA Kulturstiftung im Bereich der interdisziplinären Zusammenarbeit aller Kunstrichtungen im Format KulturTagJahr.

Der Studiengang kooperiert darüber hinaus mit der Bundesakademie für Kulturelle Bildung in Wolfenbüttel, wodurch die Verbindung von akademischer Lehre mit einem hohen Maß an Praxisbezug erreicht wird.

So wird der Studiengang von renommierten Wissenschaftler\_innen, erfahrenen Praktiker\_innen sowie international renommierten Künstler\_innen wie zum Beispiel Musiker\_innen des Ensemble Modern, Schauspieler\_innen des Schauspiel Frankfurt und Tänzer\_innen der Dresden Frankfurt Dance Company geleitet.

Unterstützt werden die Studierenden durch die Vergabe von Stipendien des Hessischen Kultusministeriums für Lehrer\_innen an den „KulturSchulen“ in Hessen und der Commerzbank-Stiftung für Künstler\_innen und Vermittler\_innen aus dem Bereich der Kulturellen Bildung.



## Veranstaltungsorte, Kosten, Anmeldung

### Veranstaltungsorte

Philipps-Universität in Marburg, KulturTagJahr-Atelier der ALTANA Kulturstiftung in Frankfurt/Main, Bundesakademie für Kulturelle Bildung in Wolfenbüttel, Kultur- und Bildungsstätten in Mittelhessen

### Kosten

1.500,- € Semestergebühr, zzgl. studentischer Beiträge

### Angebotsturnus und Anmeldefristen

Studienbeginn	Bewerber_innen ohne Hochschulabschluss:	Bewerber_innen mit Hochschulabschluss:
Wintersemester 2016/17	Bewerbung: bis Mitte Februar 2016	Bewerbung: bis Mitte März 2016
Wintersemester 2018/19	Bewerbung: bis Mitte Februar 2018	Bewerbung: bis Mitte März 2018

## Informationen und Kontakt

Alle Informationen zu Bewerbung, Zulassungsverfahren, Stipendien sowie Studien- und Prüfungsordnung finden Sie auf unserer Webseite: [www.wbm-kubis.de](http://www.wbm-kubis.de)  
Oder kontaktieren Sie uns per E-Mail: [info@wbm-kubis.de](mailto:info@wbm-kubis.de)

