

19. Mai 2020

Pressemitteilung

## Dawn Chorus singt weiter – Citizen Science and Arts Plattform für Vogelstimmen bis Ende Mai verlängert

Am 1. Mai startete die neue Citizen Science and Arts Plattform [www.dawn-chorus.org](http://www.dawn-chorus.org) zur Erfassung des morgendlichen Vogelkonzerts. Seitdem teilen täglich Menschen aus aller Welt ihre Aufnahmen von Vogelstimmen und unterstützen damit Forschung und Artenschutz. Aufgrund des großen Engagements verlängern die Initiatoren Stiftung Nantesbuch und BIOTOPIA den Projektzeitraum bis Ende Mai.

Der aktuelle Rückgang des menschlichen Zivilisationslärms, durch den Corona-Lockdown macht derzeit fast überall auf der Welt das Konzert der Vögel umso deutlicher vernehmbar. Diese einzigartige historische Situation gab den Impuls zu einer neuartigen Citizen Science and Arts-Initiative: In kurzer Zeit entwickelten BIOTOPIA Naturkundemuseum Bayern und die Stiftung Nantesbuch Kunst und Natur in Zusammenarbeit mit der Max Planck-Gesellschaft und mit Unterstützung von namhaften Kooperationspartnern aus Forschung und Naturschutz den DAWN CHORUS.

Auf [www.dawn-chorus.org](http://www.dawn-chorus.org) teilen nun seit dem 1. März Menschen aus aller Welt Aufnahmen des morgendlichen Vogelkonzerts vor ihrer Haustür. Im Sinne des Artenschutzes werden die Aufnahmen weltweit erhoben, digital erlebbar und für die Wissenschaft nutzbar gemacht. In der Zusammenarbeit mit Künstlern sollen weitere Dimensionen des Naturerlebens erschlossen werden.

Die Initiatoren freuen sich über das erstaunliche Echo, das der Dawn Chorus in der kurzen Zeit seit dem Start erfahren hat. Ursprünglich bis zum 22. Mai geplant, verlängern sie deshalb die erste konzentrierte Phase weltweiten Sammelns bis zum Ende des Monats.

### **Verlängerter Sammlungszeitraum aufgrund des großen Engagements**

**1.- 31. Mai 2020**

Noch bis zum 31. Mai 2020 besteht nun Gelegenheit, die morgendlichen Vogelstimmen aufzunehmen und unter [www.dawn-chorus.org](http://www.dawn-chorus.org) hochzuladen. Die Teilnahme ist einfach und erfordert kein weiteres Equipment als das eigene Smartphone. Die Anleitung findet sich online.

## **Weltweite Soundmap für Vogelstimmen**

Alle hochgeladenen Vogelstimmen werden auf der Plattform in einer globalen Soundmap gesammelt. Sie macht neben vielen vielen Uploads aus dem deutschsprachigen Raum Vogelstimmen aus Indien, Thailand, Nordamerika, Japan und ganz Europa hörbar. Gemeinsam bilden die Gesänge eine einzigartige Klanglandschaft der Artenvielfalt.

Die entstehende Sammlung soll jährlich zum gleichen Zeitpunkt erneuert werden und liefert so eine wertvolle wachsende Datenbasis für wissenschaftliche Forschung zum Thema Biodiversitätsentwicklung und Lärmverschmutzung. Die Auswertung erfolgt in Kooperation mit der Max-Planck-Gesellschaft.

## **Citizen Science and Arts**

Der DAWN CHORUS verbindet sinnliches Naturerleben mit digitalem Erleben gemeinschaftlichem Engagement im Sinne von Artenschutz und Wissenschaft. Künstlerische Zugänge machen diese Verbindung auf besondere intensive Weise spürbar.

Bereits jetzt sind die Teilnehmer eingeladen, ihre Tonaufnahmen mit Bildern von der Entstehungsumgebung und eigenen schöpferischen Gedanken zu bereichern. So entsteht neben der wissenschaftlichen Datenbasis ein bildreicher Atlas der Lebensräume.

Nach Ende der Erhebungsphase wird das Projekt darüber hinaus in der Zusammenarbeit mit Künstlern weiterentwickelt. Visual Designer, Video Artists, Musiker, bildende oder performende Künstler werden in den Zeiträumen zwischen den Sammlungsphasen neue Dimensionen im Umgang mit den Stimmen des weltweiten Orchesters der Natur erschließen.

## **Starke Partner und aktive Community**

Dankenswert viele starke Partner und Freunde haben sich in kurzer Zeit zusammengefunden, um sich für den Dawn Chorus zu engagieren. Große Organisationen aus Forschung und Naturschutz unterstützen den Dawn Chorus in ihren Netzwerken und Medien. Darunter World Wildlife Fund, Bund Naturschutz, NABU oder LBV.

Unzählige kleinere Gruppen und weit über 10.000 Fans teilen bereits zwei Wochen nach Beginn ihre Freude an Natur und Kunst in den Sozialen Medien und vernetzen sich über ihre Erfahrung mit dem großen weltweiten Konzert der Vögel.

DAWN CHORUS erklingt auf  
Facebook [www.facebook.com/pg/DawnChorus2020](https://www.facebook.com/pg/DawnChorus2020)  
Instagram [www.instagram.com/dawnchorus\\_stopandlisten](https://www.instagram.com/dawnchorus_stopandlisten)  
und [www.dawn-chorus.org](https://www.dawn-chorus.org)

Pressekontakt

**Stiftung Nantesbuch**

**Kunst und Natur**

Anke Michaelis

Leiterin Kommunikation

[am@stiftung-nantesbuch.de](mailto:am@stiftung-nantesbuch.de)

T +49 (8046) 23192-208

M +49 (175) 4008221

[www.stiftung-nantesbuch.de](http://www.stiftung-nantesbuch.de)

**BIOTOPIA**

**Naturkundemuseum für Bayern**

Ulrike Haardt

CONTENT | PR | SOCIAL MEDIA

[mail@ulrikehaardt.de](mailto:mail@ulrikehaardt.de)

M +49 (0)163-478 3522

[www.biotopia.de](http://www.biotopia.de)

