

**Stiftung
Kunst
und Natur**

Nantesbuch

Programm

**April –
Juni 2022**

April 2022

Veranstaltungen in Nantesbuch

April – Juni 2022

**Konzerte
Gespräche
Workshops
Sternennächte
Führungen
Familienprogramm**

**Frühjahrsfest
am 7. Mai**

Alle Veranstaltungen unter dem Vorbehalt
Corona-bedingter Einschränkungen
und aktueller Hygienevorschriften

Transfer-Angebote von München und Penzberg

kunst-und-natur.de

Samstag, 2. April

16.30 Uhr

Konzert

Hörner und Saiten

Das Hornquartett der Münchner Philharmoniker trifft auf die neapolitanischen Gitarristen Duo Converso
Special Guest: Gerhard Polt

Eine musikalische Europareise am Nachmittag: Das Hornquartett der renommierten Münchner Philharmoniker mischt in Nantesbuch Klassik mit Jodlern und bayerischen Ländlern. So grüßen sie über die Alpen bis nach Neapel, von wo die beiden Ausnahmegitarristen Raffaello Converso und Franco Ponso – zusammen das Duo Converso – überlieferte Weisen ihrer Heimat mitbringen. Wo sie sich treffen, entstehen unvergessliche musikalische Dialoge voller Spannung, Tempo und Tiefe. Als Special Guest trägt Gerhard Polt einige pan-alpine Texte bei – und wer weiß... vielleicht stimmt er auch in die ein oder andere Melodie mit ein.



Das Lange Haus – draußen wie drinnen – wird zum musikalischen Klangkörper für diese Feier der Gegensätze, die zum Schluss mit allen Gästen an der Bar 50/50 stimmungsvoll ausklingt.

22 € / red. 15 €

Sonntag, 3. April

10.00-14.00 Uhr

Antikythera –

Der älteste Computer der Welt

Ein Workshop mit Markos Skoulatos und Georg Brandl

Familienprogramm



Der älteste bekannte Computer der Welt ist um 60 vor Christus mit einem Schiff in der Ägais gesunken. Er konnte Sonnen-, Mond- und Planetenbewegungen berechnen, Himmelsereignisse vorhersagen und die Olympischen Spiele anzeigen. Über 2.000 Jahre später ist es dem Physiker und Instrumentenwissenschaftler Markos Skoulatos gelungen, den erstaunlichen Mechanismus hinter diesem Laptop-großen Wunder nachzubauen. Das Geheimnis: Zahnräder.

Für diesen Workshop erläutert Skoulatos gemeinsam mit dem Software Experten Georg Brandl an seinem erstaunlichen Nachbau des Mechanismus die faszinierenden Möglichkeiten dieser Präzisionsscheiben. Daraufhin lernen die Teilnehmer-Familien selbst, Zahnräder so zu kombinieren, dass sie eine funktionierende Rechenmaschine ergeben.

Gemeinsam untersuchen sie Aspekte des Ingenieurwesens, der Mathematik und des Programmierens, um am Ende das funktionale Modell der Antikythera-Maschine zu begreifen.

Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren

Workshop findet drinnen und draußen statt: Bitte Brotzeit und warme Kleidung mitbringen

35 € / red. 20 € Gruppentarif (gültig für bis zu fünf Personen)

Kooperation mit dem Planetarium Bad Tölz

Hinweis: 25. März, Markus Skoulatos zu 2.000 Jahren Astronomie-Geschichte in der Akademie am Schlossplatz Bad Tölz

Dienstag, 12. April

9.30-12.30 Uhr

wERDschätzung –

Eine Frage der Wahrnehmung

Kunstaktion in der Natur mit Frank Fischer (Freifrank)

Familienprogramm

Der Weilheimer Künstler Freifrank lädt ein, in Nantesbuch einen persönlichen Flecken Natur zu finden, und zu beobachten, wie er sich durch intensive Wahrnehmung verwandelt. Mit seinen eigens entwickelten Stoffrahmen in einer Sonderedition für Nantesbuch nehmen die teilnehmenden Familien „wERDschätzungen“ vor, die aus einem Quadratmeter Natur ein Kunstwerk entstehen lassen. Jeder Beitrag wird Teil des multimedialen Gesamtkunstwerks, das schon über 300 wERDschätzungen weltweit umfasst: wertschaetzung.de



Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren

Findet bei jedem Wetter statt: Bitte Brotzeit und warme Kleidung mitbringen

35 € / red. 20 € Gruppentarif (gültig für bis zu fünf Personen)

Donnerstag, 28. April

16.00-17.00 Uhr

Hofgutführung Nantesbuch

Führung

Spaziergang über das Gut Nantesbuch, wo sich Kunst und Natur zu einem besonderen Veranstaltungsort verbinden.

Bitte auf wasserfeste Schuhe und warme Kleidung achten

Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren geeignet

Treffpunkt: Gut Nantesbuch

Eintritt frei – Anmeldung erforderlich

Samstag, 30. April

21.00 Uhr bis Mitternacht

Abendveranstaltung

Nacht-Tryptichon

Eine Nacht. Drei Literaturen. Drei Stimmungen.

Musikalisch-literarische Lesung in Moor, Wald und Haus
mit Katharina Bach

Als machtvolles Zwischenwesen geistert die Nacht seit
Jahrhunderten durch die Künste und die Literatur.

Ein Neumond-Spaziergang über das Nantesbucher
Gelände wird zu einer literarischen Reise, die mit allen Sin-
nen erlebbar wird. In der Dunkelheit von Wiese, Moor und
Wald rund um das Lange Haus verbinden sich literarische
Lesung, atmosphärische Musik und sinnliche Naturerfah-
rung zu einem synästhetischen Reigen.

Musikalisch begleitet liest die Schauspielerin Katharina
Bach (Kammerspiele München) nächtliche Texte von Paul
Bogard, Ernst Peter Fischer, Nathaniel Hawthorne, Tho-
mas Ligotti, Maurice Renard und Chris Yates.

22 € / red. 15 € inkl. Mitternachtssnack

Übernachtungsmöglichkeit im Langen Haus
zzgl. 84 € EZ / 69 € p.P. im DZ inkl. Frühstück und Abendessen

Mai 2022

Mittwoch, 4. Mai

20.00-22.00 Uhr

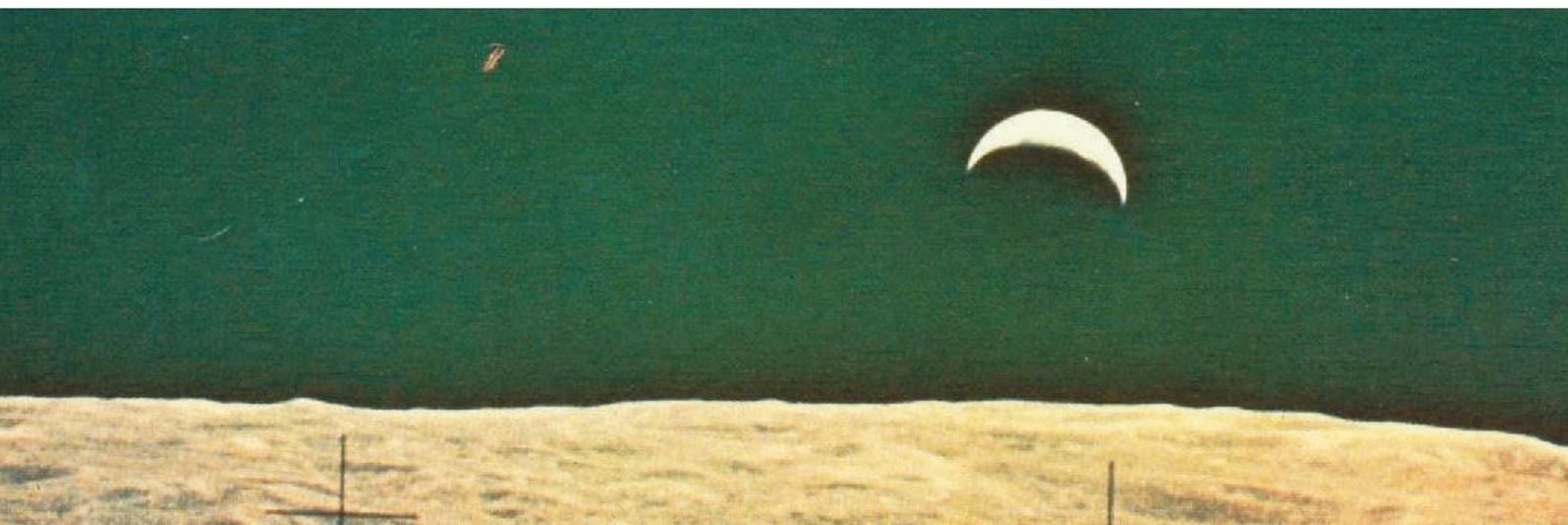
Abendveranstaltung

Da Vinci Glow

Mai Soirée zur Erdschein-Nacht

Am Rand der fahl leuchtenden Mondkugel hebt sich silbrig
eine schlanke Sichel ab. In den Sichelmond-Nächten im
April und Mai ist der Erdschein besonders gut zu erkennen:
Sonnenlicht, das von der Erde ins All reflektiert wird,
erreicht den Mond auf seiner erdzugewandten Seite,
wodurch auch diese, von der Sonne nicht beleuchtete Flä-
che, schwach schimmert. Vor über 500 Jahren skizzierte der
berühmte Universalgelehrte Leonardo Da Vinci dieses Phä-
nomen in seinem „Codex Leicester“ und gab damit dem Erd-
schein den bedeutungsträchtigen Spitznamen *Da Vinci Glow*.
Bei einem Cocktail oder Glas Wein genießen die Gäste die-
ser Soirée auf der West-Terrasse des Langen Hauses den
Sonnenuntergang. Beim Blick durch Teleskope und Fern-
gläser auf den aufgehenden Sichelmond lässt sich die kurze
Phase des Erdscheins besonders gut erhaschen.

Die Veranstaltung findet nur bei unbewölktem Himmel statt
12 € / red. 8 €



Frühjahrsfest in Nantesbuch

Samstag, 7. Mai
12.00-18.00 Uhr

Ein Fest für die ganze Familie

Führungen, Musik, Aktion, Gutes aus der Küche
Natur pur und Spaß

Eintritt frei



Transfer aus der Region

Alle Infos: nantesbuch.de/fruehjahrsfest

Donnerstag, 12. Mai

16.00-17.00 Uhr

Führung

Hofgutführung Karpfsee und Langes Haus

Spaziergang über das Hofgut Karpfsee, wo sich Kunst und Natur zu einem besonderen Veranstaltungsort verbinden.

Bitte auf wasserfeste Schuhe und warme Kleidung achten

Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren geeignet

Treffpunkt: Eingang Langes Haus

Eintritt frei – Anmeldung erforderlich

Donnerstag, 12. Mai

19.30 Uhr

Konzert

Tuba-Power – Tieftönerei mit Witz

Musik und Geschichten mit Andreas Hofmeir



Eine tragikomische Mixtur aus tönenden Tiefen und klingenden Spitzen verspricht dieses Treffen mit dem Ausnahme-Tubisten Andreas Hofmeir. Spätestens als Mitglied der Chiemseer *LaBrassBanda* hat Hofmeir der Tuba zu einer ganz neuen Rolle unter den Blechblasinstrumenten verholten. Daneben hat er sich selbst längst als Kabarettist einen Namen gemacht. Musikalisch unterstützt packt der Alleskönner an diesem Abend die ganze Bandbreite seiner Talente aus: virtuos, komisch und hintersinnig zugleich. An der Bar 50/50 klingt der Abend gut gelaunt nach.

22 € / red. 15 €

Samstag, 14. Mai

10.00-17.00Uhr

Familienprogramm

Blätterwald und Butterbrot – Zukunftswerkstatt

Mit Christian Schlimok, Karin Bergdolt und Julia Prummer

Gemeinsam kreativ werden zu Fragen nach den Kreisläufen in der Natur und was sich daraus für ein nachhaltigeres Leben lernen lässt. Kinder und Erwachsene erkunden im Moorwald, wie die Natur in Kreisläufen funktioniert. Mit den Methoden des Design Thinking leiten sie Gedanken für einen nachhaltigeren Alltag ab, die dann mit vielen Ideen auch künstlerisch umgesetzt werden.

Bitte auf wasserfeste Schuhe und wettergerechte Kleidung achten

Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren

15 € / red. 10 € inkl. Verpflegung

Sonntag-Montag, 15.-16. Mai

16.30-8.30 Uhr

Erkundung

Totale Mondfinsternis

Nächtliche Erkundung zum Himmelsereignis

Am 16. Mai durchquert der volle Mond den Schatten, den die von der Sonne beleuchtete Erde in den Weltraum wirft. Für dieses seltene Ereignis müssen Erde, Mond und Sonne nahezu auf einer Linie stehen.

Mit fachlicher Begleitung durch den Leiter des Planetariums Bad Tölz, Albert Maly-Motta, wird die Nacht der totalen Mondfinsternis zum besonderen Erlebnis. Eine wetterunabhängige Vorführung mit dem außergewöhnlichen Zeiss-Projektor im Planetarium am Nachmittag geht den tatsächlichen Himmelschauspiel voraus. Nach einem gemütlichen Abend im Langen Hauses beobachten die Gäste in den frühen Morgenstunden das Naturereignis unter freiem Himmel. Es endet abrupt nachdem der Mond vollständig in den Kernschatten der Erde eintritt und wenige Minuten später untergeht.

110 € / red. 95 € p.P. im EZ – 117 € / red. 102 € p.P. im DZ
inkl. Übernachtung im Langen Haus, Abendessen und Frühstück

Dienstag, 17. Mai

15.00-17.00 Uhr

Führung

Radltour durchs Gelände

Joachim Strobl gibt Einblick in die Natur- und Landschaftspflege in Nantesbuch und die dortigen Aktivitäten zur landwirtschaftlichen und ökologischen Aufwertung.



*Tour per Fahrrad/E-Bike, Ausleihe für 5€ vor Ort möglich
Veranstaltung im Rahmen des Klimafrübling Oberland*

10 € / red. 6 €

Donnerstag, 19. Mai

19.30 Uhr

Konzert

Dreiviertelblut in Nantesbuch

Ganz nah dran an der garantiert folklorefreien Volksmusik und den Geschichten von Dreiviertelblut

*Nachholtermin für das entfallene Konzert im Dezember 21
– jetzt verlegt in die Scheune Gut Nantesbuch*

bereits ausgebucht

Samstag, 21. Mai

9.30-17.00 Uhr

Erkundung

Die Mensch-Vogel WG – Vogelfreundliche Architektur in Stadt und Land

Mit Joachim Strobel und Nikolas Fricke

Menschen sind in einer vogelreichen Umgebung nachweislich glücklicher. Doch Vögel finden in Siedlungsräumen immer weniger Nistmöglichkeiten. Nicht zuletzt die Isolierung von Fassaden und Dächern trägt zu dieser Entwicklung bei. Doch es gibt einiges, was man tun kann. Diese Erkundung verbindet Stadt und Land. Bei einem Besuch im Werksviertel München, einem der innovativsten Entwicklungsprojekte der Stadt, führt dessen Nachhaltigkeitsmanager zu urbanen Hecken, mobilen Streuobstwiesen und der höchsten Schafswaide Münchens.



Eine Wanderung zu Nisthilfen im Gelände und vogelfreundlichen Rückzugsangeboten an den Gebäuden in Nantesbuch zeigt ländliche Möglichkeiten zum Ausgleich für den Mangel an natürlichen Nistplätzen. Fachlicher Austausch zum Thema Artenschutz am Gebäude und ein verbindendes Mittagessen am Langen Tisch dürfen natürlich nicht fehlen.

*Beginn und Ende der Veranstaltung in München
Bitte auf wasserfeste Schuhe und wettergerechte Kleidung achten*

22 € / red. 15 € inkl. Mittagessen und Transfer

Dienstag, 24. Mai

19.30 Uhr

Lesung

**Ein Kino der Nacht –
Geschichte und Geschichten zur Entstehung des
Atlas der Sternenhimmel**

Literarische Lesung mit Raoul Schrott



Der Autor Raoul Schrott erarbeitet über einen Zeitraum von mehreren Jahren einen „Atlas der Sternenhimmel“, der die Sternbilder und die damit verbundenen Erzählungen und Mythen von 17 Kulturen der Menschheitsgeschichte erschließt: Inuit, Nördliche Dene, Navajo, Maya, Anden, Bororo, /Xam, Tuareg, Altes Ägypten, Araber, Mesopotamien, Indien, China, Palawan, Aborigines, Maori und Tahiti.

Erstmals liest Raoul Schrott aus den Schöpfungsmythen der nördlichen Dene, die in Alaska beheimatet sind, und jenen der südlichen Dene – den Navajo in New Mexiko.

Außerdem berichtet er über seine Arbeit. Wie verlaufen die Recherchen? Wie entstehen die Illustrationen? Welche Probleme und Lösungen zeigen sich? Das Publikum ist eingeladen, Fragen zu stellen und sich zusammen mit Raoul Schrott auf die faszinierende poetische Geschichtenreise in die Sternenhimmel der Menschheit zu begeben.

12 € / red. 8 €

Sternenhimmel der Menschheit

Ein Projekt zu den Mythen und Geschichten, die die Kulturen der Welt in ihren Sternbildern erzählen

sternenhimmel-der-menschheit.de

Sonntag, 29. Mai

10.30-12.30 Uhr

Matinée

Mein Lieblingsprogramm – heute: von Joachim Strobel

**Open Air Jazz-Frühschoppen
mit dem Karen Edwards Quartett**

Ein zünftiges Weißwurstfrühstück mit Freunden unter freiem Himmel und eleganten amerikanischen Jazz-Sound der Extraklasse: Die Jazz-Vokalistin und Pianistin Karen Edwards bringt mit ihrer eindrucksvollen Stimme und gemeinsam mit der Altsaxophonistin Carolyn Breuer, dem Bassisten Thomas Stabenow und dem Murnauer Percussionisten Florian Oppenrieder die Luft um das Lange Haus in Schwingung.



In dieser neuen Reihe haben Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus allen Bereichen der Stiftung Kunst und Natur Gelegenheit, ihre Lieblingsprogramme vorzuschlagen, die dann vom gesamten Team verwirklicht werden. Der erste Vorschlag stammt von Joachim Strobel, allen bekannt als Aki, Leiter des Bereichs Natur und Landschaft und bekennender Jazzfreund.

22 € / red. 15 € inkl. Weißwurst, Brezn, Bier



Juni 2022

Donnerstag, 2. Juni

18.00-20.00 Uhr

Abendveranstaltung

Wege zur Sonne –

Perspektiven auf unseren Heimatstern

Gesprächsspaziergang mit Sibylle Anderl

Am Übergang vom Frühling zum Sommer ein Abend über die Sonne, dem bedeutendsten Stern für das Leben auf der Erde; dem Quell allen Wachstums und Entstehens und Kraft unbarmherziger Zerstörung. Seit Jahrtausenden beschwören die Menschen in Mythen und Kunstwerken ihre Macht und den Rhythmus ihrer stetigen Wiederkehr. Aus galaktischer Perspektive ist die Sonne dagegen eher ein durchschnittlicher gelber Zwerg in einer stabilen Phase der Wasserstofffusion. Bei einem ausgedehnten Abendspaziergang teilt die Astrophysikerin und Philosophin Sibylle Anderl ihr Wissen und ihre Gedanken zu diesem Wechselspiel der Perspektiven auf die Sonne.

12 € / red. 8 € Am besten in Kombi mit dem Abendkonzert!

Donnerstag, 2. Juni

20.30 Uhr

Konzert

ORIOM live – Planetenfrequenzen tanzen

Der Allgäuer Musiker Rainer von Vielen ist mit seiner Band Orange, Solo oder als Komponist für Film und Theater vielfältig unterwegs. Sein Repertoire reicht von Hip-Hop, Ambient und Elektro bis zu Weltmusik. So nennt er seine Musik gerne auch „Bastard-Pop“. Für sein Projekt ORIOM strebt er gar ins Universum. Dafür betreibt er kosmische Klangforschung und vertont die Frequenzen von Sternen und Planeten zu atmosphärischem und garantiert partytauglichem Sound. Auf der Sonnenterasse des Langen Hauses macht er den Sound unseres Fixsterns hör- und sogar tanzbar! Chillen und Tanzen in den Sonnenuntergang auf der Gravitationslänge der Sonne...

22 € / red. 15 €

Begleitprogramm zum „Sternenhimmel der Menschheit“

Sonntag, 19. Juni

11.00-14.00 Uhr

Family & Friends –

Musikalischer Spaziergang mit den Wells

Ein Wanderkonzert rund um Gut Nantesbuch

Konzert



Seit über 50 Jahren musiziert die Well-Familie aus dem Biermoos in unterschiedlichster Zusammensetzung in aller Welt. Endlich kommt sie auch in großer Runde und mit Freunden aus allen Himmelsrichtungen nach Nantesbuch.

Mit ihrem unerschöpflichen Repertoire an klassischer, Volks- und Tanzmusik bringen sie Hof und Gelände um Gut Nantesbuch so richtig in Bewegung.

Wer ginge nicht gerne mit auf einen solchen Familienspaziergang?

Kooperation mit dem Tölzer Kasladen

22 € / red. 15 €

Mittwoch, 22. Juni

16.00 Uhr

Durch die Jahreszeiten –

Kräuterkränze binden zu Johanni

Workshop

Das Binden üppiger Kräuterkränze zählt wie das Johanni-Feuer zu den lebendigen Traditionen an der Sommersonnenwende. Der Permagarten in Nantesbuch bietet um diese Zeit reichlich Material dafür. Sabine Hammerl und Claudia Freund vom Haus-Team wissen, wie es geht. Sie geben ihr Wissen samt ein paar Schätzen aus der Küche gerne weiter. Mit musikalischer Begleitung.

15 € / red. 10 € inkl. Material und Imbiss

Donnerstag, 23. Juni

14.00-17.00 Uhr

Hörner im Tal

Führung

Themenführung zu den „Auerochsen“ im Haselbachtal mit Joachim Strobel

Obwohl das letzte Auerrind, der Urahn der heutigen Kuh, im 17. Jahrhundert durch die Zerstörung seiner Lebensräume ausstarb, weiden seit 2015 „Auerochsen“ ganzjährig im renaturierten Haselbachtal in Nantesbuch. Die „Heckrinder“, sogenannte Abbildzüchtungen der Brüder Heck, helfen als tierische Landschaftspfleger, die Fläche vor Verbuschung zu schützen und lichte Ökosysteme wiederherzustellen – ein wichtiger Baustein in der Pflege von Wildparks und naturbelassenen Landschaften mit großen Pflanzenfressern.

Eine Wanderung vom Gut Nantesbuch in das Haselbachtal gibt Einblick in die Landschaftspflege und die Praxis der halbwilden Haltung so majestätischer Tiere wie der Heckrinder, Wasserbüffel oder Exmoor-Ponys.

*Bitte auf wasserfeste Schuhe und warme Kleidung achten
Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren geeignet
Treffpunkt: Gut Nantesbuch*

10 € / red. 6 €

Vorschau Juli 22

1.-3. Juli

Nicht Tyrann, nicht Parasit Science & Art Festival

Zum Mensch-Natur-Verhältnis im 21. Jahrhundert
Drei Tage Natur und Kunst, Theorie und Praxis
rund um ein zukunftsfähigeres Menschenbild

Dieses dreitägige Science & Art Festival erkundet mit Händen, Köpfen und allen Sinnen Wege hin zu einem zukunftsfähigeren Menschenbild. Ein gehaltvolles Programm aus praktischen Workshops in der Natur, philosophischen Gesprächen, Tanztheater, Musik und Inspiration lädt zu einer persönlichen und hoffnungsvollen Auseinandersetzung mit uns selbst im Angesicht von Klimakrise und Artensterben ein.

Alle Infos: kunst-und-natur.de/scienceandart

23.-24. Juli

LiteraturFest Nantesbuch 2022 Worte bis zum Horizont

Lesungen, Gespräche und Musik auf Gut Nantesbuch

Zwei Tage für das Wort in der besonderen landschaftlichen Atmosphäre des Gutes Nantesbuch. Literatur, die berührt, ergründet und den Horizont wortreich erweitert.

nantesbuch.de/literaturfest

Jetzt bewerben

6.-9. Oktober

Nature Writing und die „wiederhergestellte Natur“ Intensiv-Schreibwerkstatt

Theorie, Praxis und Expertenaustausch inmitten der Landschaft Nantesbuchs
u.a. mit Petra Ahne, Peter Braun, Ludwig Fischer,
Bernd Marcel Gonner, Hannes Knapp und Jutta Person

Bewerbung bis 31. Mai 2022

Die Stiftung Kunst und Natur setzt in ihrer programmatischen Arbeit auf dem Gebiet der Literatur einen besonderen Schwerpunkt im Bereich Nature Writing. Unterstützt von internationalen Autoren und Lesern initiiert sie Werkstätten, Residencies und Veranstaltungen, um die Entwicklung dieser zeitgemäßen literarischen Gattung im deutschsprachigen Raum zu fördern. In Zusammenarbeit mit dem Verlag Matthes & Seitz Berlin vergibt sie alljährlich den Deutschen Preis für Nature Writing. Zum dritten Mal realisiert die Stiftung Kunst und Natur in Nantesbuch ein Nature-Writing-Seminar für die interessierte schreibende Öffentlichkeit in Nantesbuch. In diesem Jahr stehen angesichts der globalen Krise des menschlichen Naturverhältnisses Fragen nach der Reflexion der nicht selten bedrohlichen, mithin Leben gefährdenden Dynamiken zivilisatorischen Handelns im zeitgenössischen Schreiben im Mittelpunkt. Landschaft und Gelände um Nantesbuch bieten den Ausgangspunkt für anschauliche Naturwahrnehmung und -beobachtung im Austausch mit Experten aus Literatur und Praxis.

*Bewerbung mit Motivationsschreiben und Textprobe
Kostenbeitrag 300 € inkl. Verpflegung
Optional zzgl. Übernachtungen im Langen Haus*

In Kooperation mit dem Verlag Matthes & Seitz Berlin.

*Alle Infos und Bewerbungsdetails:
kunst-und-natur.de/naturewriting*

Ausblick

16.-18. September

Sternenhimmel der Menschheit

Zweites Festival unter der Himmelskuppel
von Nantesbuch

nantesbuch.de/sternenhimmel

Bilder: Jakob Nicklbauer, Markos Skoulatos, Marion Sauthof,
NASA, Thomas Dashuber, Andreas Hofmeir, Siman von Stietenron,
Mathis Beutel, Karen Edwards, Matthias Fischer

Veranstaltungsorte

Langes Haus
Karpfsee 12, 83670 Bad Heilbrunn

Gut Nantesbuch
Nantesbuch 2, 83670 Bad Heilbrunn

So nicht anders genannt, finden die Veranstaltungen im Langen Haus statt.

Einlass in der Regel 30 Min vor Veranstaltungsbeginn

Informationen, Karten

www.nantesbuch.de
www.kunst-und-natur.de

veranstaltungen@kunst-und-natur.de

T +49 (0)8046 2319 115

Preise

Gäste haben die Möglichkeit, ohne Angabe von Gründen und ohne Ermäßigungsnachweis, zwischen dem regulären und dem reduzierten Kostenbeitrag (red.) zu wählen.

Besuch / Corona

Für Veranstaltungen der Stiftung Kunst und Natur kommen die jeweils aktuell lokal gültigen Vorschriften zur Bekämpfung der Corona-Pandemie zum Einsatz. Kurzfristige Programmänderungen sind vorbehalten. Aktuelle Informationen zu Besuch und Hygienekonzept unter nantesbuch.de/besuch

Newsletter

Immer aktuell informiert
nantesbuch.de/newsletter

Anfahrt

Aus Richtung München oder Garmisch über A 95, Ausfahrt Seeshaupt, Richtung Beuerberg St 2064 / St 2370, nach 9,5 km Abfahrt links „Kunst und Natur Nantesbuch“, Zufahrt nach ca. 2,5 km

Aus Richtung Bad Tölz über B 472 Richtung Bad Heilbrunn und B 11 (rechts), nach 2,5 km Abfahrt links „Kunst und Natur Nantesbuch“, Zufahrt nach ca. 1 km

Parkmöglichkeit vor Ort

Transfer-Service

Die Stiftung Kunst und Natur bietet ihren Gästen zu allen Veranstaltungen einen Transfer-Service, der es ermöglicht, kostengünstig und nachhaltig ohne eigenes Fahrzeug anzureisen, obwohl der abgelegene Ort mit öffentlichen Verkehrsmitteln nicht erreichbar ist. Der Transfer-Service verkehrt ab München (U3 / P+R Aidenbachstraße) und ab Penzberg (Bahnhof) und zurück jeweils mit Anschluss an den Nahverkehr und Parkmöglichkeiten vor Ort. Der Transfer kann beim Ticketerwerb hinzugebucht werden.



nantesbuch.de
kunst-und-natur.de

