

# Fortbildungsreihe

Vier Module von  
November 2024  
bis Mai 2025



# Kreativ & organisiert

Impulse für nachhaltige  
Kulturprojekte an Schulen

Stiftung  
Kunst  
und Natur

Museum  
Sinclair-Haus

Eine Kooperation  
des Kulturfonds Frankfurt RheinMain  
und der Stiftung Kunst und Natur



# Kulturelle Projekte an Schulen starten!

Eine vielseitige und abwechslungsreiche Fortbildung für Initiierende von Kulturprojekten. In vier Modulen erhalten die Teilnehmenden theoretische und praktische Impulse zu Themen wie Ästhetische Bildung, Projektmanagement (u.a. Finanzierung, Pressearbeit) und Tipps für eine ressourcenschonende Ausrichtung von Kulturprojekten. Die Fortbildung soll eine Plattform für den interdisziplinären Austausch und die kollegiale Vernetzung sein. Kulturelle Projekte in Schulen mit ihren Kooperationspartnern werden aus unterschiedlichen Perspektiven betrachtet. Durch Workshops von Fachkräften aus Kunst, Vermittlung und Schule erhalten die Teilnehmenden Inspirationen und Anregungen für eigene Projekte und künstlerische Arbeitsweisen. Außerdem werden unterschiedliche außerschulische Lernorte im Rhein-Main-Gebiet besucht. Zwischen den Modulen erhalten die Teilnehmenden kurze Arbeitsaufträge. Im Rahmen der Fortbildung haben die Teilnehmenden die Möglichkeit, eigene Projektvorhaben zu entwickeln. Mit der Unterstützung der Gruppe und den Referierenden können eigene Förderanträge vorbereitet werden. Die Weiterbildung bietet sowohl einen Austausch zur Projektplanung als auch einen Freiraum, um Fragestellungen zu erkunden, verschiedene Techniken und Methoden künstlerisch zu erforschen und sie gemeinsam zu erproben.



*Jetzt gehe ich mit einem neuen Blick in die Schule.* Teilnehmerin  
*Die Verknüpfung von Ökologie, Natur und Ästhetischer Forschung war eine große Bereicherung!* Teilnehmerin

## Termine und Inhalte

### Modul 1: 15./16. November 2024

Kulturelle Bildung; Projektvorstellungen Kultureller Bildung; Förderprogramm „Kunstvoll“

### Modul 2: 7./8. Februar 2025

Datenschutz und Rechte; Kunstvermittlung im Museum; Einführung in die Entwicklung eigener Projekte

### Modul 3: 25./26. April 2025

Finanzierung von Projekten; Presse- und Öffentlichkeitsarbeit; Wunderforschung; Druckworkshop

### Modul 4: 16./17. Mai 2025

Natur, Ökologie und Nachhaltigkeit; Ästhetisches Forschen; Tanz und Land-Art; Stressige Gedanken und Blockaden lösen

**Uhrzeit:** Freitags ab jeweils 14 Uhr und samstags den ganzen Tag

*Das detaillierte Programm senden wir Ihnen gerne zu, lassen Sie sich dafür auf unsere Liste für Interessierte setzen!*

## Wer kann teilnehmen?

Lehrkräfte aller Fächer und Schulformen der Sekundarstufen, Kunstschaffende, Vermittelnde aus den Bereichen Kunst und Natur sowie fächerübergreifend Agierende im Bereich der Kulturellen Bildung

## Wer referiert?

Die Anleitung der Module erfolgt durch Fachkundige in der Praxis Kultureller Bildung an und in Hochschulen, Schulen, Förderinstitutionen, Kulturinstitutionen, der freien Szene

## Ziele der Fortbildung

- Einblicke ins Kulturmanagement: praktische Tipps rund um die Planung, Organisation und Durchführung von Projekten
- Kulturprojekte starten: Kulturelle Kooperationsprojekte, gemeinsam mit externen Beteiligten aus Kultur und Natur in der Schule initiieren und durchführen
- Vernetzung von Menschen aus den Bereichen Kunst, Schule, Kultur und Natur, die Wissen weitergeben und Kenntnisse von Förderstrukturen vermitteln
- Praxis: Erproben und Reflektieren von interdisziplinärem und interprofessionellem Zusammenarbeiten; praktisches Erfahren von Methoden und Techniken
- Eigene Projekte: Es besteht die Möglichkeit, ein eigenes Projekt mitzubringen oder zu entwerfen und daran im Rahmen der Fortbildungsreihe zu arbeiten

## Teilnahme und Kosten

220,- € pro Person für alle vier Module.\*

Da die Module aufeinander aufbauen, kann die Fortbildung nur als Gesamtpaket gebucht werden. Anmeldung bis 15.10.2024.

\*Eine Ermäßigung ist auf Anfrage möglich.

## Wer veranstaltet?

Die Stiftung Kunst und Natur - mit ihrem Museum Sinclair-Haus in Bad Homburg - und der Kulturfonds Frankfurt RheinMain - mit seinem Förderprogramm KUNSTVOLL - verbinden ihre jahrelangen Erfahrungen aus den Bereichen Kultureller Bildung und Kunstvermittlung. Sie bieten mit dieser Fortbildungsreihe eine Plattform zur Weiterbildung in dem Bereich „Kulturelle Bildung“ mit Inspirationen aus der Naturbildung und unter Berücksichtigung von Nachhaltigkeitsaspekten.

Die Fortbildung ist durch das Hessische Kultusministerium nach § 65 Hessisches Lehrerbildungsgesetz (HLbG) akkreditiert.

Anbieter- und Angebotsnummer: F008350/02103499-0210349904

## Informationen und Anmeldung

T +49 (0) 6172 5950 500

[museum@kunst-und-natur.de](mailto:museum@kunst-und-natur.de)

[museum-sinclair-haus.de/fortbildungen](http://museum-sinclair-haus.de/fortbildungen)

