

Stiftung
Kunst
und Natur

Programm

Okt –
Dez 2023

Nantesbuch

Veranstaltungen in Nantesbuch

Oktober – Dezember 2023

Erntedankfest
Lesungen
Gespräche
Konzerte
Thementage
Brauchtum
Führungen
Filme

Veranstaltungsorte

Langes Haus – Karpfsee 12, 83670 Bad Heilbrunn
Gut Nantesbuch – Nantesbuch 2, 83670 Bad Heilbrunn

Die Veranstaltungen finden im Langen Haus statt,
sofern nicht anders angegeben.

Einlass

In der Regel 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn

Weitere Informationen für den Besuch finden Sie unter
nantesbuch.de/besuch

Transfer-Angebote von München und Penzberg

kunst-und-natur.de

Oktober

Mittwoch, 4. Oktober
20.00 Uhr

Externe Veranstaltung

nature text:ing

Lesung mit dem Preisträger oder der Preisträgerin des
Deutschen Preises für Nature Writing 2023

Einmal jährlich wird der Deutsche Preis für Nature
Writing von Matthes & Seitz, Stiftung Kunst und Natur
und dem Umweltbundesamt vergeben. Die Preisver-
leihung findet traditionell in Berlin statt.

Wir freuen uns sehr, den Preisträger oder die Preisträgerin
auch im Literaturhaus München vorstellen zu können.
Die performative Lesung bildet den Auftakt eines mehr-
tägigen Nature Writing Seminars und Symposiums vom
4. bis 8. Oktober 2023 in München und Nantesbuch.

*Veranstaltungsort: Literaturhaus München
Anmeldung und Information unter: literaturhaus-muenchen.de*



Dienstag, 3. Oktober
11.00 – 18.00 Uhr

Familienfest

Erntedankfest

Das Laub leuchtet, unsere Gärten sind verblüht, wir ernten späte Kartoffeln und Kohlköpfe und laden zum Herbstfest ein, mit Musik, Kinderprogramm, Führungen, Brauchtum und herbstlicher Küche.

Musik

Birnbaum Buam, Frühschoppen mit dem TanzImusi-Quintett aus dem Oberland, das schon auf der Oidn Wiesen bejubelt wurde – sich aber auch friedlich unterm Birnbaum glücklich fühlt.

Tanz mit Monaco Swing Ensemble, leicht und lebendig

Kinder

Doctor Döblers geschmackvolles Kasperltheater präsentiert „Kasperl und die Brotzeit“

Lesung aus Cornelia Funkes „Das grüne Königreich“, in dem die 12-jährige Caspia Briefe eines blinden Mädchens entdeckt, das mit ihrem Vater, einem Botaniker, die Kontinente bereiste und die Welt der Pflanzen entdeckt.

Pilze-Töpfchen aus Nantesbucher Erde, Schnitzen, Erdmusik und Tanz im Wald, Malen mit Naturmaterialien

Brauchtum

Unterhaltsamer Vortrag über die Geschichte des Erntefestes von Marc-Aeilko Aris, Priester und Domrektor des Freisinger Doms

Führungen

zu unseren Tieren und Gärten

Schmankerl und mehr

Krautsuppen, Bratwürstl, Kartoffelchips frisch aus dem Ofen ...
Limonade mit Kräutern aus dem Permagarten und frisches Helles ...

Veranstaltungsort: Gut Nantesbuch oder Gut Karpfsee

Alle Informationen unter:
nantesbuch.de/erntedankfest

Eintritt frei

Kostenfreier Transfer aus München und der Region



Ernte
dank
fest

Freitag, 6. Oktober
19.30 Uhr

Lesung und Gespräch



Vom Gehen in der Natur, allein und in Gruppen

Mit John Burnside, Nancy Hüniger und Jan Wagner

Der schottische Schriftsteller John Burnside beschreibt in vielseitiger Lyrik und Prosa die Magie der Natur. In seinen Gedichten erinnert er an Bräuche und Mythen und mahnt vor dem Verlust der Mannigfaltigkeit der Dinge.

Die beiden Lyriker Nancy Hüniger und Jan Wagner lesen deutsche Übersetzungen und unterhalten sich mit John Burnside zum Phänomen des „Gehens“ in der Natur.

Überwiegend in englischer Sprache.
In Kooperation mit dem Literaturhaus München

14 € / red. 8 €

Freitag, 13. Oktober
17.00 Uhr

Vernissage

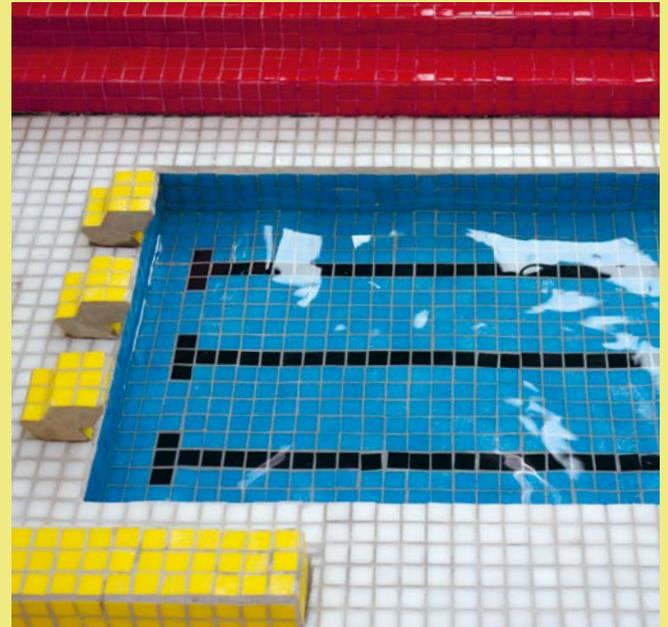
Sommerbad und Winterscheune

Vernissage mit Ina Weber

Auf der Wiese vor dem Langen Haus ist seit kurzem die Installation der Künstlerin Ina Weber zu sehen: ein Vogelbad in Form eines gefliesten Schwimmbads mit markierten Bahnen, Startblöcken und einem Sprungturm – ein Stückchen simulierte Stadt in Nantesbuch und zugleich Tränke für unsere wilden Vögel.

Weitere Informationen unter:
nantesbuch.de/sommerbad

*Eintritt frei – Anmeldung erforderlich
Kombinationsmöglichkeit: Erde – Wasser – Feuer – Luft um
19.30 Uhr*



Freitag, 13. Oktober
19.30 Uhr

Liederabend und Lesung

Erde – Wasser – Feuer – Luft

Die vier Elemente in Lied und Lyrik

Die vier Elemente stehen auch für Gefühle des Menschen: Wasser für Lebendigkeit, Erde für Verwurzelung, Feuer für Leidenschaft und Luft für Austausch. Auch die Dichter der Klassik und Romantik ließen sich von den Elementen inspirieren und schufen unvergessliche Poesie.

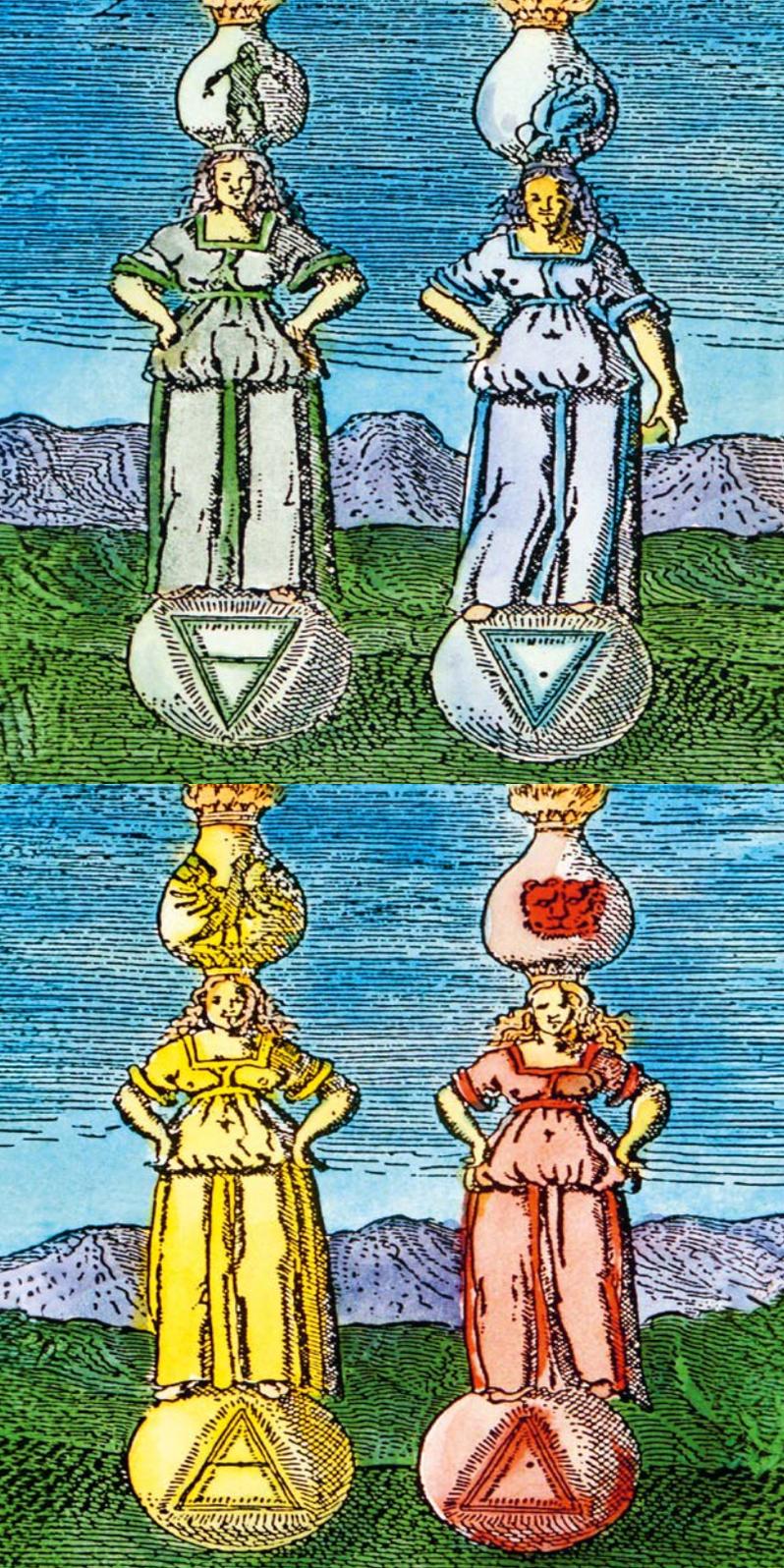
Ein Liederabend mit Texten von Johann Wolfgang von Goethe und Joseph von Eichendorff sowie Liedern von Brahms, Schubert, Schumann und Strauss.

Mit Laure Cazin (Mezzosopran), Daniel Schmitt di Prinzio (Bariton), Doris Sophia Heinrichsen (Lesung) und Henri Bonamy (Klavier)

In Kooperation mit dem Konzertverein Isartal e.V.

24 € / red. 15 €

Kombinationsmöglichkeit: Sommerbad und Winterscheune um 17.00 Uhr



Balthasar Schwan, Personifikation der vier Elemente, Detail aus Johann Daniel Mylius, *Philosophia reformatata*, Frankfurt, 1622

Mittwoch, 18. Oktober
19.30 Uhr

Literarisches Konzert

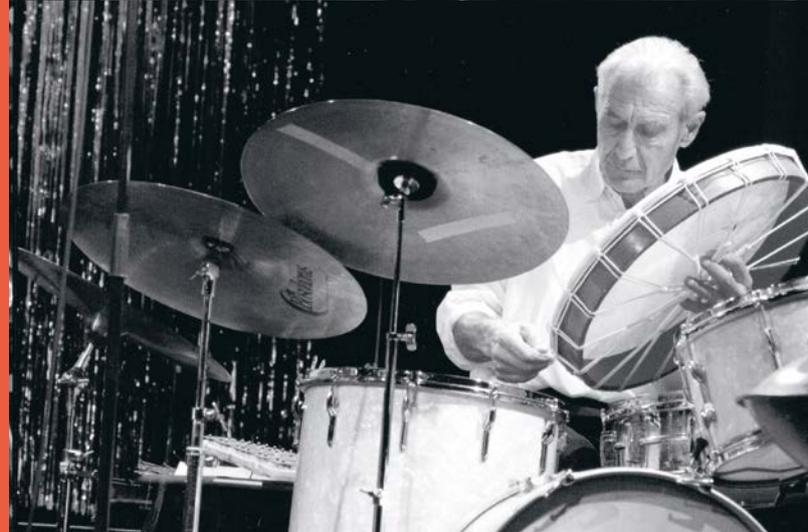
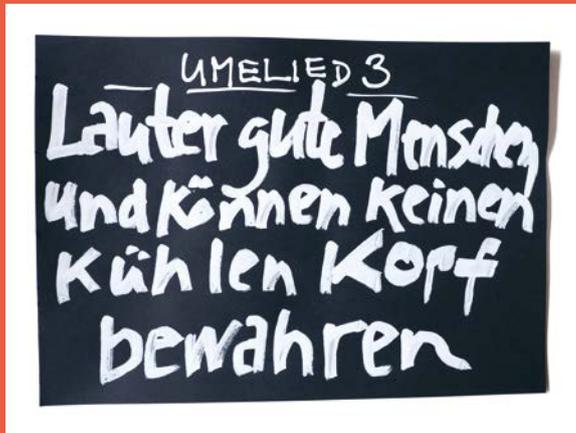
UME-Lieder

Mit Häusermann – Käppeli – Meier

Ruedi Häusermann (u. a. Zürcher Kunstpreis und Bayerischer Theaterpreis) ist bekannt für seine Inszenierungen am Wiener Burgtheater, bei den Münchner Opernfestspielen oder an den Kammerspielen, zuletzt Gerhard Polts „A scheene Leich“. In Nantesbuch gestaltet er einen musikalischen Abend und bringt seine von Zuhörern und Feuilletons gefeierten UME-Lieder ins Lange Haus: zarte, einfache Melodien, an Kinderlieder erinnernd, mit Xylophon, Örgeli, Glockenspiel und Bassklarinette.

Im Wechselspiel mit dem Trio Häusermann – Käppeli – Meier trägt Herwig Ursin Texte von Daniil Charms vor, der mit seinen Miniaturen sowohl Erwachsene als auch Kinder zu verzaubern vermochte.

24 € / red. 15 €



Freitag, 20. Oktober und
Samstag, 21. Oktober

Thementage

Nantesbucher Bodentage

Den Himmel kennen wir schon

Zwei Thementage zu gesunden Böden, essbaren Landschaften und dem Naturgut Wasser – mit führenden Boden-Experten, Literatur, Spaziergängen und Musik.

Freitagabend, 20. Oktober

Ab 17.00 Uhr – Alphorn & Geheimnisse des Bodens

Loisach Marci hat sich mit seinem Alphorn und Elektrobeats in Bayern eine Fangemeinde aufgebaut. Bei uns spielt er ein neues elektrofreies Programm. Danach gewährt der bekannte Bodenkundler Prof. Martin Gerzabek spannende Einblicke in die Welt der Böden.
Eintritt frei – Anmeldung erforderlich

20.00 Uhr – Theater – Critters

Ein Ensemble aus Künstlern und Wissenschaftlern (Theater des Anthropozän) spielt zu Ehren der vielen Kleinlebewesen, die den Boden fruchtbar und unser Leben erst möglich machen. Mit Kevin Mooney (Adam & The Adams) und dem Tänzer Ziv Frenzel u. a. Regie und Dramaturgie: Frank Raddatz.
24 € / red. 15 €

Samstag, 21. Oktober

14.00 Uhr – Führungen

Zu Fuß oder per Rad zu besonderen Bodenprojekten – vorab Einführung vom Humus-Experten Franz Rösl.
Eintritt frei – Anmeldung erforderlich

16.00 Uhr – Boden erleben

Mähen mit Zugpferden und Präsentation von Landmaschinen. Fühlen und Riechen von Böden mit dem Atelier des Museums Sinclair-Haus.
Eintritt frei

18.00 Uhr – Lesung – Rebellen der Erde

Benedikt Bösel – regenerativer Landwirt und Bestseller-Autor des gleichnamigen Buches. Im Gespräch mit Petra Ahne (FAZ).
14 € / red. 8 €

20.00 Uhr – Musik – Dachauer Big Band

MassivJazzTechno, mit Swag und Glitzer – unwiderstehlich und mit dem renommierten Tassilo-Kulturpreis der SZ ausgezeichnet.
24 € / red. 15 €

An beiden Tagen: Filme, Kunst, Bodenprofil-Ausstellung des Landesamtes für Umwelt Bayern und gute Nantesbucher Küche

nantesbuch.de/bodentage



Nantes
bucher

Bodentage

Donnerstag, 26. Oktober
16.00 – 17.00 Uhr

Führung

Ein Gang um und durch das Lange Haus

Einblicke in Architektur, Kunst und Natur rund
um das Lange Haus.

*Treffpunkt: Eingang Langes Haus
Eintritt frei*



Samstag, 28. Oktober
15.30 – 17.30 Uhr

Konzert und Vortrag



Konzert für Tiere – Uraufführung

... und ein Vortrag über Kühe, Hirten und die
Beziehung des Menschen zum Tier

Wie reagieren Tiere auf Musik? Die Stiftung Kunst und Natur arbeitet mit Heckrindern, Wasserbüffeln, Exmoor-Ponys, Kaltblütern und Schafen. Die Künstler Andreas Greiner und Louis McGuire treten mit ihnen in Kontakt und führen eigens für die Tiere komponierte Stücke auf. Wir dürfen bei dieser Uraufführung dabei sein.

Erklärend begleitet wird das Konzert für Tiere von Prof. Dr. Martin Ullrich, von der Hochschule für Musik Nürnberg. Er zeigt uns, dass nicht nur Singvögel, sondern auch Rinder musikalisch sind – im Hören und Empfinden. Ein Nachmittag für große und kleine Musik- und Tierfreunde.

*Die Veranstaltung findet im Langen Haus und im Freien statt.
Bitte wettergerechte Kleidung und festes Schuhwerk mitbringen.*

24 € / red. 15 €

November

Freitag, 10. November
20.00 Uhr

Film

Kino Hedwig Persepolis

Film von Vincent Paronnaud und Marjane Satrapi,
Frankreich 2007, OmU

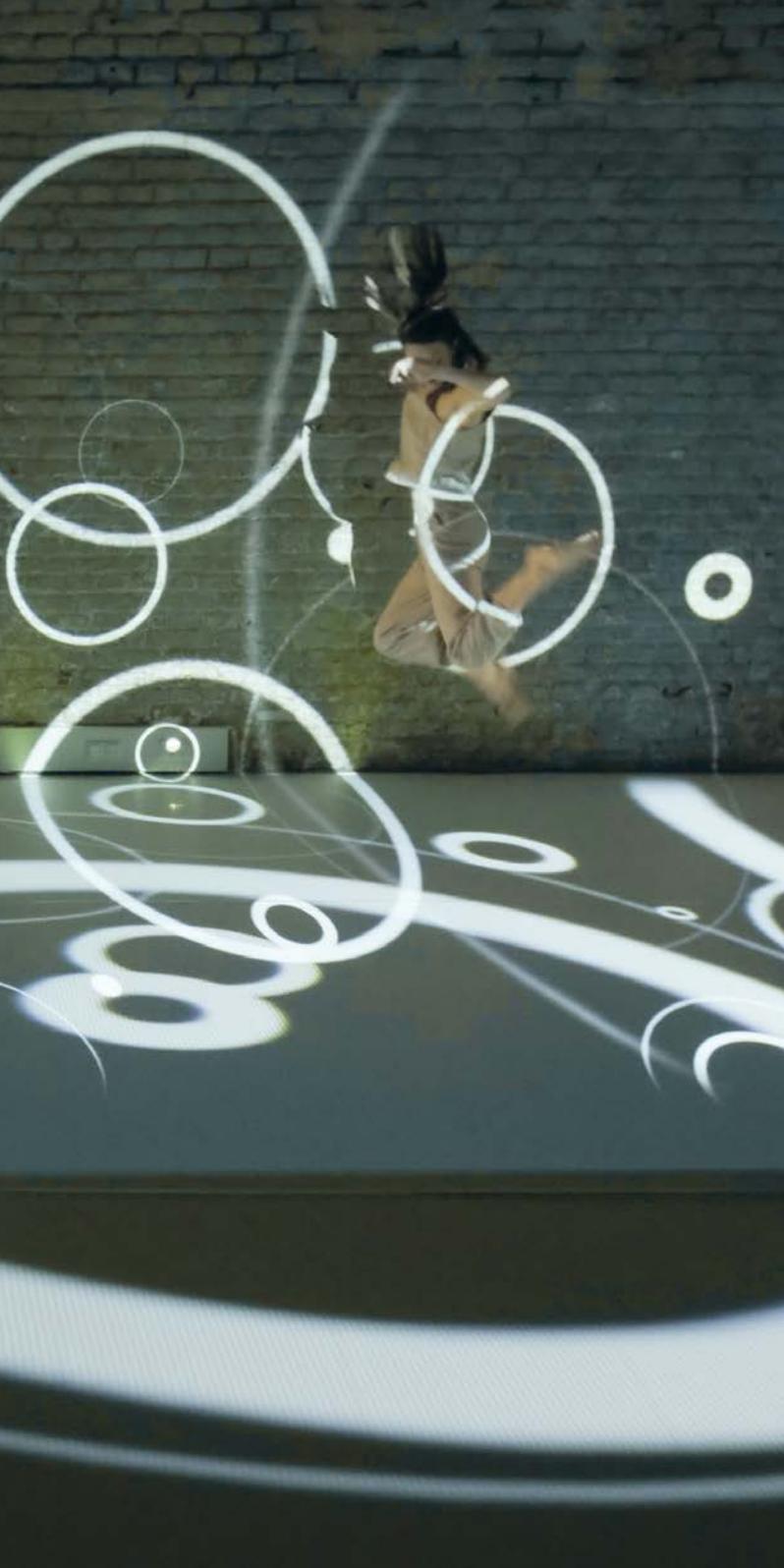
Kino Hedwig ist mehr als Kino – es versetzt die
Zuschauer in das Ambiente des Films.

Dieses Mal tauchen wir ein, in die Welt des Comics.
Marjane Satrapi's Werk *Persepolis* ist ein Ereignis – mehr
als nur Comic, mehr als nur ein prämiertes Film (u. a. in
Cannes). „Kein anderes Werk“, schreibt die NZZ, „hat in
den vergangenen 20 Jahren die Comic-Szene so verändert.“
Persepolis – die berührende Coming-of-Age-Geschichte
der fabelhaften Marjan – hat dem Genre der Graphic
Novel zum Durchbruch verholfen, die den Comic in die
Welt der Erwachsenen katapultierte.

Den jungen Filmklassiker, der uns erzählt, wie sich ein
heranwachsendes Mädchen seinen Weg zum Erwachsen-
werden zwischen Jasminduft, Rockmusik und staatlicher
Repression bahnt, flankieren wir mit einer Präsentation
von Comics, mit Zitaten aus der Filmkulisse und ent-
spannter und farbenfroher Live-Musik.

14 € / red. 8 €





Donnerstag, 16. November
17.00 – 19.00 Uhr

Familienprogramm

Wunder Wasser

Dialog von Tanz und Video

Mit ihrer Performance „Tasting Water“ entführt uns Tänzerin und Choreographin Manasvini K. Eberl in die Welt der Geräusche und Verwandlungen des Wassers. Dazu taucht die Medienkünstlerin Manuela Hartel den Raum in fließendes Licht.

Jürgen Geist, Professor für aquatische Systembiologie an der TU München, berichtet wiederum familiengerecht vom Zauber und der Bedeutung der heimischen Flüsse und Seen.

Mit exklusiver Verkostung verschiedener Quellwasser.

*Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren geeignet.
Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre Eintritt frei – Anmeldung erforderlich*

14 € / red. 8 €

Freitag, 17. November
19.00 Uhr

Kamingespräch



Sich die Welt zu eigen machen

Ein Kamingespräch

Wie machen sich Menschen und Tiere die Welt zu eigen?
Wie entstehen und wozu dienen Grenzen?
Welche Rolle spielt dabei Kultur?

Nach einem 3-Gänge-Menü mit Kurzimpulsen vertiefen die Gäste das Thema bei einem gemeinsamen Kamingespräch. Mit Impulsen von Helena Fernandino, Juliana Krohn und Dr. Teresa Millesi sowie Prof. Dr. Dr. Johannes Wallacher. Moderation: Sinan von Stietenron

In Kooperation mit dem Forschungsschwerpunkt „Kulturelle Begegnungen – Kulturelle Konflikte“ der Universität Innsbruck

39 € / red. 33 €
Inkl. 3-Gänge-Menü

Donnerstag, 23. November
19.30 Uhr

Film

Gunda

Dokumentarfilm von Victor Kossakovsky, USA/
Norwegen 2020 – das DOK.fest in Nantebuch

Der renommierte Dokumentarfilmer Victor Kossakovsky („Aquarela“) inszeniert in seinem vielbeachteten Film Schweine, Rinder und Hühner als Kinostars. Wir lernen sie als Persönlichkeiten kennen, die eine Lebensgeschichte und Gefühle haben, in faszinierenden sozialen Gefügen leben – und schauspielerisches Talent beweisen. Ein einfühlsamer Film, der uns mit der Sau Gunda und ihren Gefährten bekannt macht.

14 € / red. 8 €





Freitag, 24. November
14.00 Uhr

Workshop und Musikabend

Apfelstrudel-Hoagascht

Der Hoagascht ist bayerische Kultur: Musikanten bringen ihr Instrument mit, spielen im Garten oder Stüberl – Gäste hören zu, ratschen dabei auch mal oder bestellen sich eine Brotzeit. Ein Hoagascht ist frei und familiär.

Die Musikantentreffs werden in Nantesbuch langsam Tradition. Auf die erfolgreichen Förster- und Sensen-Musikantentreffs folgt nun ein Obst-Hoagascht. Kerngruppe ist Maxjoseph – Quartett aus dem Tölzer Land, mit Tuba, Gitarre und zwei Steierischen. Dazu gesellen sich Bläser aus der Region – und wer immer mitspielen möchte, gerne auch aus anderen Musikstilen.

Vorab empfängt Alin Fischhaber vom Haus-Team zum Back-Workshop und führt in die Geheimnisse sagenhafter Bratäpfel und Apfelstrudel ein.

Programm

14.00 – 17.00 Uhr – Back-Workshop
30 € / red. 21 € inkl. Verpflegung

17.00 – 23.00 Uhr – Hoagascht
Eintritt frei - Anmeldung erforderlich

Verkauf von Speisen und Getränken

Dienstag, 28. November
16.00 – 19.00 Uhr

Workshop

Zweige – Kränze – Advent

Kranzbinden zur Adventszeit

Das Warten auf Weihnachten beginnt mit dem Adventskranz. Diese Tradition entstand im 19. Jahrhundert, geprägt von Pfarrer Johann Hinrich Wichern. Dieser nahm ein altes Kutschenrad aus Holz und befestigte Kerzen darauf.

Lassen Sie sich von Sabine Hammerl und Claudia Freund vom Langen Haus-Team mit schönen Anregungen für die eigene und ganz individuelle Gestaltung eines Adventskranzes inspirieren. Für Zweige aus heimischem Wald, Punsch, Plätzchen und Musik ist gesorgt.

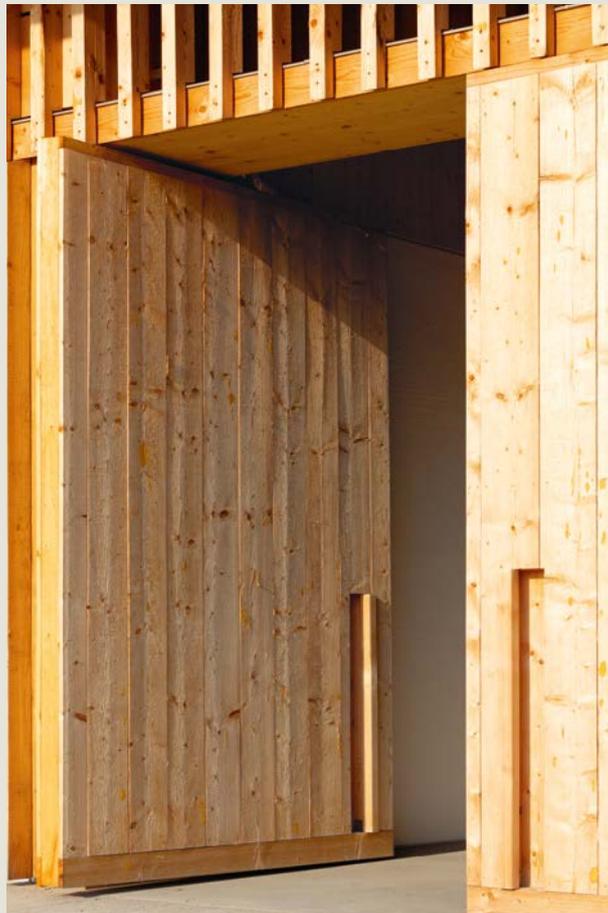
Mitzubringen sind: Kranz-Rohling, Dekoration, eigene Gartenschere und bei Bedarf Gartenhandschuhe

30 € / red. 21 €
Inkl. Material und Imbiss



Donnerstag, 30. November
16.00 – 17.00 Uhr

Führung



Ein Gang um und durch das Lange Haus

Einblicke in Architektur, Kunst und Natur rund um das Lange Haus.

*Treffpunkt: Eingang Langes Haus
Eintritt frei*

Dezember

Samstag, 2. Dezember
14.00 – 18.00 Uhr

Essbare Landschaften



Nantesbucher Welt des Essens

Ein kulinarischer Nachmittag

Die Stiftung präsentiert Honig, Tee, Fermentiertes und herbstliche Speisen. Zu Gast sind Größen aus der Essens-Szene, der Autor Harald Lemke, der Salzburger Gastro-Professor Gerhard Ammerer und Mitglieder von Slow Food München, die ihr Wissen teilen über gesunde Böden und gute Ernährung, über die Kunst des Essens und die Küche im Alpenvorland. Es gibt viel auszuprobieren, zu entdecken und mitzunehmen.

14 € / red. 8 €

Kombinationsmöglichkeit: „Ratatouille“ um 18.30 Uhr

Samstag, 2. Dezember
18.30 Uhr

Film

Ratatouille

Animationsfilm von Brad Bird und Jan Pinkava,
USA 2007 (Deutsche Synchronfassung)

Wir beenden unseren kulinarischen Nachmittag mit diesem turbulenten Zeichentrickfilm für Kinder und Erwachsene. Die Helden Rémy, Linguini und Collette zeigen uns, wie man mit gutem Essen Herzen bewegen und die Welt auf den Kopf stellen kann. Dazu darf nach guter Nantesbucher Tradition herzhaft gegessen werden.

14 € / red. 8 €

Kombinationsmöglichkeit: Nantesbucher Welt des Essens um
14.00 Uhr



Dienstag, 5. Dezember
19.30 Uhr

Lesung und Film

Kein Wasser ohne Boden

Veranstaltung anlässlich des Weltbodentags

Dürren und Überschwemmungen nehmen zu. Die Menschheit muss darauf Antworten finden. Ein entscheidender Schlüssel sind gesunde Böden, die Wasser speichern, filtern und aufsaugen.

Stefan Schwarzer, Physischer Geologe und Autor des Buches „Aufbäumen gegen die Dürre“ erzählt praxisnah, wie sich Landschaft gestalten und damit Wasser binden und bändigen lässt. Im Anschluss zeigt der Film „Unsere große kleine Farm“, wie sich blühende Ökosysteme gestalten lassen.

14 € / red. 8 €



Freitag, 15. Dezember
19.30 Uhr

Stüberlzauber



Auf Wiederkaun – Kapelle So & So

Musikalische Kripperg'schicht

„Angegangen ist sie wie jede andere. Wie all die Nächte ohne Zahl in diesem ewigen Stall. Dieser Ruine. Und man mag sich gar nicht vorstellen, wie es ausgehen hätte können, wenn sie dortmals nicht dabei gewesen wären: die Zwei... Ochs und Esel sind, ihrer Überzeugung nach, die Wichtigsten in der über zweitausend Jahre alten göttlichen Begebenheit zu Bethlehem...“

So beginnt dieser weihnachtliche Abend, mitreißend und hintersinnig erzählt aus der Perspektive von Ochs und Esel – ein Gemeinschaftswerk des Autors und Schauspielers Huber Wast und der Kapelle So & So, bekannt als virtuose Volksmusikanten und beliebte Spielpartner von Größen wie Stofferl Well, Stefan Dettl (Brass Banda) und Thomas Gansch (Mnozil Brass).

24 € / red. 15€

Informationen und Tickets

nantesbuch.de
kunst-und-natur.de
tickets.nantesbuch.de
veranstaltungen@kunst-und-natur.de
T +49 (0)8046 2319 115

Kostenbeitrag

Gäste haben die Möglichkeit, ohne Angabe von Gründen und ohne Ermäßigungsnachweis, zwischen dem regulären und dem reduzierten Kostenbeitrag (red.) zu wählen.

Besuch

Aktuelle Informationen zum Besuch unter nantesbuch.de/besuch

Newsletter – auch Postversand

Immer aktuell informiert unter nantesbuch.de/newsletter

Veranstaltungsorte

Langes Haus – Karpfsee 12, 83670 Bad Heilbrunn
Gut Nantesbuch – Nantesbuch 2, 83670 Bad Heilbrunn

Die Veranstaltungen finden im Langen Haus statt, sofern nicht anders angegeben.

Einlass in der Regel 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.

Transfer-Service

Die Stiftung Kunst und Natur bietet ihren Gästen zu allen Veranstaltungen einen Transfer-Service an, der es ermöglicht, kostengünstig und nachhaltig ohne eigenes Fahrzeug anzureisen. Der Ort ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln nicht erreichbar.

Der Transfer-Service verkehrt ab München (U3 / P+R Aidenbachstraße) und ab Penzberg (Bahnhof) und zurück jeweils mit Anschluss an den Nahverkehr und Parkmöglichkeiten vor Ort.

Der Transfer kann beim Ticketerwerb hinzugebucht werden.

Anfahrt

Aus Richtung München oder Garmisch über A 95, Ausfahrt Seeshaupt, Richtung Beuerberg St 2064 / St 2370, nach 9,5 km Abfahrt links „Kunst und Natur Nantesbuch“, Zufahrt nach ca. 2,5 km

Aus Richtung Bad Tölz über B 472 Richtung Bad Heilbrunn und B 11 (rechts), nach 2,5 km Abfahrt links „Kunst und Natur Nantesbuch“, Zufahrt nach ca. 1 km

Parkmöglichkeit vor Ort auf Gut Karpfsee. Bei Veranstaltungen, die auf Gut Nantesbuch stattfinden, besteht ein kostenfreier Kurzstrecken-Transfer zum Veranstaltungsort.

nantesbuch.de
kunst-und-natur.de

Bilder: Elias Hassos, Sergey Narevskikh / Stocksy, Christoph Brech, Ina Weber / Iron Bird Bath / 2016 / Armierter Beton und Mosaikfliesen / Foto: Ina Weber / VG Bild-Kunst / Bonn / 2023, Imago / Topfoto, Trio Häusermann-Käppeli-Meier, Sandro Porcu / Den Himmel kennen wir schon / 2019 / Stoff, Sillikon, Blumentopf, Erde / Foto: Thomas Dashuber / VG Bild-Kunst / Bonn / 2023, Thomas Dashuber (4), Persepolis / Prokino Filmverleih GmbH, Manasvini K. Eberl / Tasting Water, Wiebke Stadler, Gunda / Filmwelt Verleihagentur GmbH, Michael Hopf (2), Ratatouille / Walt Disney / Pixar Animation Studios, Unsere große kleine Farm / Prokino Filmverleih GmbH, Sebastian Huber



