

**Stiftung  
Kunst  
und Natur**

# **Programm**

**Juli –  
Sept 2023**

**Nantesbuch**

## Veranstaltungen in Nantesbuch

Juli – September 2023

**Festivals  
Thementage  
Familienprogramm  
Partys  
Lesungen  
Führungen  
Konzerte**

### Veranstaltungsorte

Langes Haus – Karpfsee 12, 83670 Bad Heilbrunn  
Gut Nantesbuch – Nantesbuch 2, 83670 Bad Heilbrunn

Die Veranstaltungen finden im Langes Haus statt,  
sofern nicht anders angegeben.

### Einlass

In der Regel 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn

Weitere Informationen für den Besuch finden Sie unter  
[nantesbuch.de/besuch](https://nantesbuch.de/besuch)

Transfer-Angebote von München und Penzberg

**kunst-und-natur.de**

# Juli

Ab Mittwoch, 12. Juli  
18.00 Uhr

Abendveranstaltung

## Bar mit Blick

6x Sonnenuntergang am Langes Haus

Mit Musik und Drinks in unserer Bar 50/50: für unsere  
Nachbarn, Freunde und alle Interessierten an der Stiftung  
Kunst und Natur.

Folgetermine: 19. Juli, 2. August, 13., 20. und 27. September

*Eintritt frei*



Samstag, 1. Juli und  
Sonntag, 2. Juli

Festival

## Alpenland Musikfest

Volksmusik – Pop – Klassik – Musik für Kinder

Samstagvormittag, 1. Juli, 11.00 Uhr

### **Volkstanz-Frühshoppen**

Für Tänzer und Zuhörer – mit Heini Zapf und seiner Dorfmusi  
*Eintritt frei*

Samstag, 1. Juli, 14.00 – 18.00 Uhr

### **Tagesprogramm**

#### **14.00 Uhr – Jodel-Kiosk**

Zwei mitreißende Auftritte des Trios aus dem Bregenzer Wald um HMBC-Star Philipp Lingg und die Grande Dame des Jodelns: Evelyn Fink. Mitjodeln erlaubt.

#### **16.15 Uhr – Konzert DoBa**

Beats & Balkan – 10 Musikanten, wild, lebenslustig, furios und nach ausverkauften Shows in Deutschland, Österreich und Frankreich nun auch bei uns.

#### **Ab 14.00 Uhr – Familienprogramm**

Kindersingen in der Blumenwiese mit Ukulele und der bekannten Sängerin Nami (Coconami)

SEPPs MÜsikwerkstatt – Tanz, Trommelspaß und Löffelspiel für Kindergarten- und Grundschulkindern

Führungen durch die Nantesbucher Vogelwelt

24 € / red. 15 €

*Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre Eintritt frei*

Samstagabend, 1. Juli, 20.00 Uhr

### **Abendkonzert – Bananafishbones**

24 € / red. 15 €

Sonntag, 2. Juli, 11.00 – 14.00 Uhr

### **Ein Philharmonischer Spaß**

Stofferl Well von der Familie Well (Ex-Biermösl-Blosn) und Musiker der Münchner Philharmoniker laden zu einer Matinée mit Klassik und Volksmusik. Manchmal mit einem Augenzwinkern, aber immer hochklassig.

#### **Ab 11.00 Uhr – Familienprogramm**

Wie am Vortag mit SEPPs MÜsikwerkstatt

24 € / red. 15 €

*Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre Eintritt frei*

*Verkauf von Speisen und Getränken*

*Veranstaltungsort: Gut Nantesbuch*

[nantesbuch.de/musikfest](https://nantesbuch.de/musikfest)



# Alpenland Musik fest

Samstag, 1. Juli  
20.00 Uhr

Konzert



## Bananafishbones

Sie stammen aus Bad Tölz, ihre Songs wie *Easy Day* und *Come to Sin* sind Klassiker – sie gelten als „eine der besten Live-Bands Deutschlands“ (SZ).

Das große Abendkonzert unseres zweitägigen Alpenland Musikfestes.

Verkauf von Speisen und Getränken

Veranstaltungsort: Gut Nantesbuch, Maschinenhalle

24 € / red. 15 €

[nantesbuch.de/musikfest](https://nantesbuch.de/musikfest)





Donnerstag, 6. Juli  
19.30 Uhr

Abendveranstaltung

## Liebe im Isartal

Literatur- und Filmabend über das Zusammenspiel von Leidenschaft, Land und Literatur – mit dem Autor Thomas Meinecke

Lou Andreas-Salomé und Rainer Maria Rilke, 1897 in Wolfratshausen – Frieda von Richthofen und D.H. Lawrence, ab 1912 in Irschenhausen, Icking und Beuerberg – Ellen und Franz Hessel und Henry-Pierre Roché, 1920 in Hohenschäftlarn. Drei Geschichten um das Leben, die Liebe und die Literatur im schönen Isartal.

Das Alpenvorland verband schon vor einem Jahrhundert ländliche Idylle und urbane Bohème. Ob jahrelange Aufenthalte im Isartal oder zeitlich begrenzte Besuche zur Sommerfrische, immer hinterließen diese prägende Zeit, das Land und die Leute wichtige Spuren in den Werken berühmter Schriftstellerinnen und Schriftsteller. So bildete die von Henry-Pierre Roché in Romanform abgebildete Ménage-à-trois die Grundlage für François Truffauts Spielfilm *Jules et Jim*.

Thomas Meinecke ist Autor im Suhrkamp-Verlag und lebt seit 1994 in Berg bei Eurasburg. Aus seinen Romanen und Essays sowie aus Texten der Protagonistinnen und Protagonisten und Filmausschnitten erfahren wir mehr über diese spannende Zeit.

Ein bunter Abend voller Geschichten und Bilder, der das Isartal und das Alpenvorland mit der Weltliteratur verbindet.

*Veranstaltungsort: Gut Nantesbuch, Maschinenhalle*

14 € / red. 8 €

François Truffaut und Jeanne Moreau am Set von *Jules et Jim*, 1962



Samstag, 8. Juli  
11.00 Uhr

Tages-Festival

## 100 Jahre Loriot

100 Jahre wäre Vicco von Bülow alias Loriot in diesem Jahr geworden. Geboren in Brandenburg fand er in Bayern seine Heimat. In Zusammenarbeit mit seiner Tochter Susanne von Bülow bringen wir Loriots zeitlose Symbiose aus Kunst und Humor nach Nantesbuch.

### 11.00 Uhr – Musikfrühschoppen mit Ausstellungseröffnung

Mit der Holzhausener Blasmusik  
Bayerische Musik – Weißwürste – Vorfreude  
Loriot liebte Blasmusik und hatte eine enge Bindung zur Musikkapelle aus der Nachbarschaft.  
*Eintritt frei*

### Ab 11.00 Uhr – Ausstellung – Loriot und die Natur

Mit Weitsicht beschäftigte sich der große Humorist mit dem Verhältnis des Menschen zur Natur. Eine kuratierte Auswahl an Originalen im Langen Haus.  
*Eintritt frei*

### 15.00 Uhr – Loriots Karneval der Tiere

Mit der Hermann-Levi-Akademie der Bayerischen Staatsoper  
Das musikalische Meisterwerk unter Leitung von Olivier Tardy mit Loriots wohl bekanntestem Text, gelesen von Stefan Wilkening, einer der gefragtesten deutschen Hörbuchleser.  
*Veranstaltungsort: Gut Nantesbuch, Maschinenhalle*  
14 € / red. 8 €

### Abendveranstaltung

#### 18.00 Uhr – Der ganz offene Brief

Lesung mit Johann von Bülow, ein fern Verwandter von Loriot, u.a. bekannt aus der Fernsehproduktion *Das Adlon*.  
Loriot zeichnete ein humoristisches Sittenbild der Bundesrepublik: Ob Tourismus oder Geschlechterkampf, ob die Gesetze der Politik oder die Liebe zwischen Herr und Hund.

#### 20.30 Uhr – Ausklang mit Ausblick

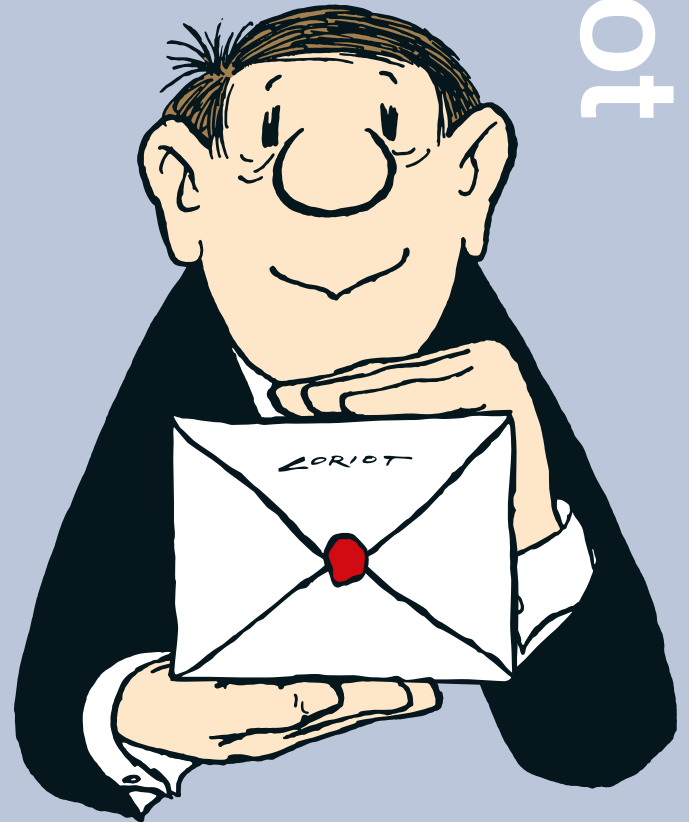
Mit dem Hornquartett der Bayerischen Staatsoper  
Zum Sonnenuntergang lassen wir den Tag mit Loriots liebster Musik und Blick aufs Alpenvorland ausklingen.

24 € / red. 15 €

Verkauf von Speisen und Getränken

[nantesbuch.de/loriot](http://nantesbuch.de/loriot)

# 100 Jahre Loriot



Freitag, 14. Juli  
17.00 Uhr

Abendveranstaltung

## Vom Acker zur Gabel – Essen als Lebenskunst

Ein kulinarischer Abend mit Film, Vorträgen und einem 3-Gänge-Menü

Lebendige Böden sind die Grundlage für eine gute Ernährung. Säen, ernten, der gute Umgang mit den Tieren auf den Weiden – diese Wertschätzung ermöglicht erst kulinarische Lebenskunst, in der mit Freude für Gäste, Freunde und Familie gekocht wird.

Der Abend bietet einen informativen Film über Ernährung und ihre Zusammenhänge. Die Agrarexpertin und Veterinärin Anita Idel teilt ihr Wissen über gesunde Böden und Tiere. Und die Literaturwissenschaftlerin Elisabeth Bronfen bringt uns die Kulturtheorie des Essens nahe. Dazu zaubert der Chefkoch der Stiftung, Christoph Strasser, ein 3-Gänge-Menü.

39 € / red. 33 € inkl. 3-Gänge-Menü

Die Veranstaltung ist einzeln oder im Rahmen der zweitägigen Erkundung buchbar.



Freitag, 14. Juli, 17.00 Uhr bis  
Samstag, 15. Juli, 16.00 Uhr

Erkundung



## Essbare Landschaften erlebbar machen

Zwischen wilden Gärten und Kulinarik

Die Erkundung beginnt mit einem kulinarischen Abend, Film und Vorträgen. Am zweiten Erkundungstag eröffnet eine Führung durch den Permagarten die Vielfalt der heimischen Kultur- und Wildpflanzen. In der Vielfalt und im Nebeneinander der Pflanzen liegt das Geheimnis ihrer Fruchtbarkeit. Nach einem gemeinsam zubereiteten Mittagessen lernen wir die theoretischen Hintergründe und die praktischen Kniffe des Fermentierens kennen. Das saisonale, haltbar gemachte Sammelgut kann mit nach Hause genommen werden.

*Mitzubringen sind: Sammelkorb, Handschuhe, Taschenmesser oder Gartenschere, wettergerechte Kleidung und festes Schuhwerk.*

84 € / red. 69 € inkl. Vollverpflegung und Abendveranstaltung

Übernachtungsmöglichkeit im Langen Haus  
zzgl. 67 € EZ / 52 € p.P. im DZ, inkl. Frühstück



Samstag, 22. Juli und  
Sonntag, 23. Juli

Festival

## LiteraturFest Nantesbuch

Geliehene Worte

Mit Theresia Enzensberger, Reinhard Kaiser-Mühlecker, Brigitte Hobmeier, Udo Wachtveitl, Max von Pufendorf, Ulrike Almut Sandig, Mirko Bonné, Dora Tomic und FAMDÜSAX

Zwei Tage Literatur, die bewegt, berührt und neue Welten eröffnet. Musik, die begeistert, akzentuiert und Wörter klingen lässt. Im und um das Lange Haus, drinnen und draußen – im Zusammenspiel von Literatur und Natur.

Samstagnachmittag, 22. Juli, 13.00 – 19.00 Uhr  
**13.00 – 14.00 Uhr – Musik**  
Mit FAMDÜSAX

**Ab 14.00 Uhr – Lieblingsbücher**

Buchhandlungen empfehlen – drei Lesungen am Nachmittag mit Brigitte Hobmeier, Udo Wachtveitl und Max von Pufendorf  
*Je 14 € / red. 8 €*

**Ab 15.00 Uhr – Lyrikkarussell im Freien**

Autorenlesungen mit Ulrike Almut Sandig und Mirko Bonné

Samstagabend, 22. Juli, 20.00 Uhr

**Wilderer – Konzertante Lesung**

Mit Reinhard Kaiser-Mühlecker und dem Trio Belli-Fischer-Rimmer mit Songs von Schubert, Weill & Waits. Im Anschluss Ausklang an der Bar 50/50.  
*24 € / red. 15 €*

Sonntagsmatinée, 23. Juli, 10.30 Uhr

**Auf See – Szenische Lesung**

Mit Theresia Enzensberger  
Musik und Video: Dora Tomic

**Ab 12.00 Uhr – Ausklang**

Mit Musik von FAMDÜSAX

*24 € / red. 15 €*

An beiden Tagen:

Mit Landschaftsradio im Freien für *je 10 €* dabei sein.  
Verkauf von Speisen und Getränken

[nantesbuch.de/literaturfest](http://nantesbuch.de/literaturfest)

# LiteraturFest Nantesbuch

Geliehene

Worte





Donnerstag, 27. Juli  
16.00 – 17.00 Uhr

Führung

## Wasserbüffel und Exmoor-Ponys

Führung zur gemeinsamen Weide der Büffel und Wildpferde, die die Stiftung in extensiver Ganzjahresbeweidung zur Geländepflege einsetzt.

*Bitte auf geeignetes Schuhwerk achten.  
Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren geeignet.*

*Treffpunkt: Langes Haus  
Eintritt frei – Anmeldung erforderlich*



# August

Donnerstag, 3. August  
17.30 – 19.45 Uhr

Fahrradtour & Lesung



## Literatour

Mit dem Radl und Texten durch das Nantesbucher Gelände

Begleitet von literarischen Texten zu Wald, Wiesen, Bergen und Gärten, erkunden wir mit dem Rad das vielseitige Gelände der Stiftung Kunst und Natur. Ein Sommerabend mit viel Literatur und Bewegung an der frischen Luft.

Die Mitarbeiter des Bereichs Natur und Landschaft geben Einblicke in den Kräuter- und Permagarten, die Germanistin Joana van de Löcht führt uns in die literarische Natur- und Bodenkunde ein und der Schauspieler Jan Gebauer liest aus Texten von Vergil bis Marcel Beyer.

*Bei Bedarf kann vor Ort für 5 € ein Fahrrad oder E-Bike ausgeliehen werden.*

*14 € / red. 8 €*

*Kombinationsempfehlung: Tanzen. Tanzen. Tanzen. um 20.30 Uhr*

Donnerstag, 3. August  
20.30 Uhr

Party

## Tanzen. Tanzen. Tanzen.

Sunset-Party mit Rainer von Vielen und  
*The OhOhObs*

Mit sphärischen Klängen von Rainer von Vielen begrüßen wir den Sonnenuntergang. Dann folgen *The OhOhObs* mit Synthesizer, Schlagzeug und elektrisierenden Beats. Das Frankfurter Duo macht deutschlandweit Furore und ist nun auch bei uns zu Gast: Tanzen, Tanzen, Tanzen!

24 € / red. 15 €

*Kombinationsempfehlung: Literatour um 17.30 Uhr*



# September

Donnerstag, 7. September  
16.00 – 17.00 Uhr

Führung



## Hofgutführung Nantesbuch

Spaziergang über das Gut Nantesbuch, wo sich Kunst und Natur zu einem besonderen Ort verbinden – mit Einblicken in Landwirtschaft und Permagarten.

*Bitte auf geeignetes Schuhwerk achten.  
Für Familien mit Kindern ab 6 Jahren geeignet.*

*Treffpunkt: Gut Nantesbuch  
Eintritt frei*

Freitag, 15. September und  
Samstag 16. September

Thementage

## **Sternenhimmel der Erde – Horizonte der Zukunft**

Drittes Fest unter der Himmelskuppel von Nantesbuch  
Szenische Lesungen, Vorträge, Sternenschau, DJs & Party

Dieses Mal mit Frank Schätzing und Raoul Schrott sowie  
Sibylle Anderl, Sebastian Bezzel, DJ Rupen, Marina  
Galic, Johanna Christine Gehlen, Jens Harzer, Elizabeth  
Kolbert, Harald Meller, Friedrich-Wilhelm von Hase,  
Kai Wiesinger und Bettina Zimmermann.

2023 setzt die Stiftung Kunst und Natur aufs Neue ihre  
Reise in die Weiten des Weltalls fort. Natürlich wird auch  
diesmal wieder ein großer Bogen gespannt: Von den  
allerersten Zeugnissen der Himmelsbeobachtung und den  
Sternenbildern der Mesopotamier (Raoul Schrott) bis  
hin zu unserem Sternenhimmel mit seinen turbulenten,  
unterhaltsamen und tiefgründigen Mythen und Ge-  
schichten. Wir erfahren, was „Solar-Geoengineering“  
bedeutet und was es mit Elizabeth Kolberts „weißem  
Himmel“ auf sich hat und lernen von Frank Schätzing,  
wie aus Menschen Sterne werden: Lost in Stars.

### **Freitag, 15. September 2023**

17.00 – 00.00 Uhr

Am Nachmittag Eröffnung des Festivals mit Frank Schätzing,  
Drinks und DJ

24 € / red. 15 €

### **Samstag, 16. September 2023**

12.00 – 20.00 Uhr

Ganztägiges Programm ab mittags rund um den Sternenhimmel  
und Ausklang mit Chillen an der Bar 50/50

26 € / red. 20 €

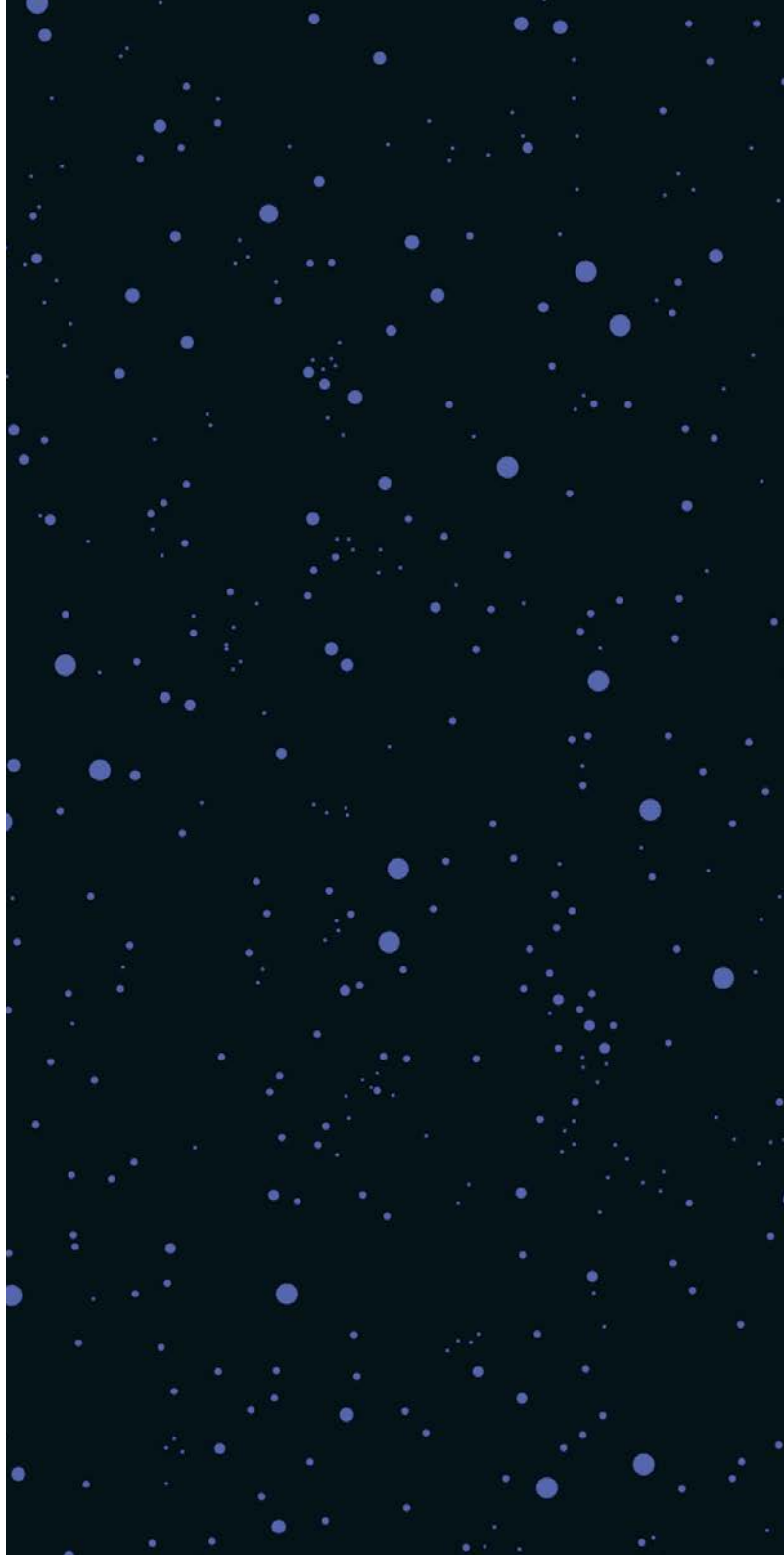
An beiden Tagen:

Mit Landschaftsradio im Freien für je 10 € dabei sein.

Verkauf von Speisen und Getränken

*Kombinationsempfehlung: Sternen-Party um 20.30 Uhr*

[sternenhimmel-der-menschheit.de](http://sternenhimmel-der-menschheit.de)





Samstag 16. September  
20.30 Uhr

Party

## Sternen-Party

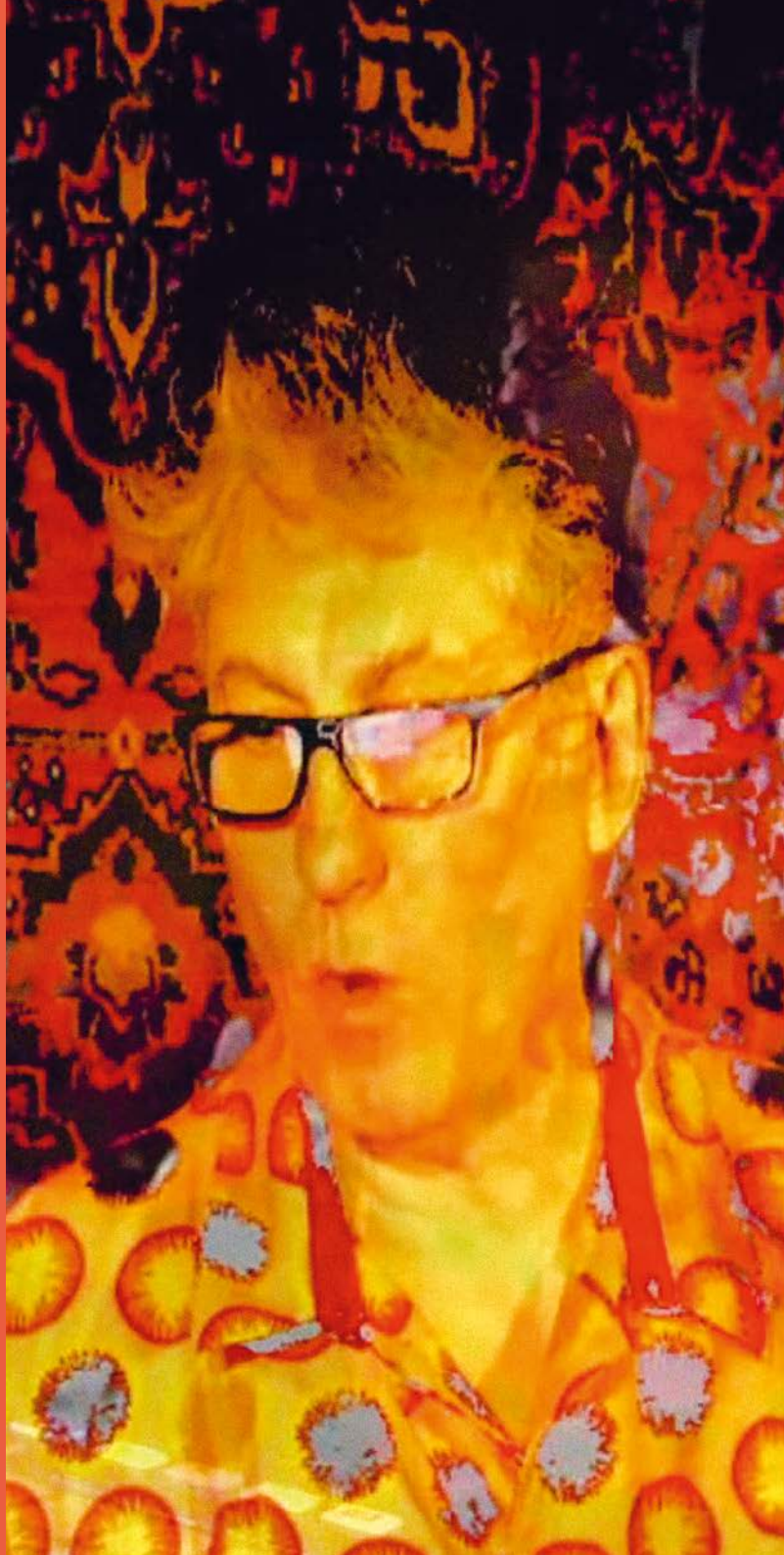
Mit DJ Rupen (Rupidoo Global Music Club)

Zum Abschluss unseres diesjährigen Sternenhimmel-Festes bringt DJ Rupen das Lange Haus zum Schwingen.

Rupen ist DJ, Veranstalter und Produzent. Als Musiker (Querflöte, Saxophon, Klarinette) entdeckte er seine Leidenschaft für das DJ-ing. Charakteristisch sind seine Sets mit Musik aller Kontinente wie Afro, Balkan, Cumbia, New World Beat, New Tropical sowie Global Pop. Nicht umsonst lautet sein Motto: Tanzen ist ein Lebensmittel.

14 € / red. 8 €

*Kombinationsempfehlung: Sternenhimmel der Erde am 15. und 16. September.*



Freitag, 22. September und  
Samstag, 23. September

Thementage

## Art & Science Festival

Klima, Kunst, Gesundheit – Das gute Leben in herausfordernden Zeiten

Wissenschaft, Kunst und Natur eröffnen dem Menschen eine Vielzahl von Ansätzen, sein Wohlbefinden zu fördern. Dieses interdisziplinäre Festival bietet Workshops zu Themen wie Zeitwohlstand und Architekturpsychologie, Gespräche über das Klima und Planetary Health sowie Kunst, Musik und leckeres Essen.

Eröffnungsabend, Freitag, 22. September, 19.30 Uhr  
**Cell Melodies – Live-Musik trifft gelebte Wissenschaft**  
Vortrag und Musik mit Carlo Ventura und Laura Konjetzky  
Siehe Folgeseite  
24 € / red. 15 €

Samstag, 23. September, 11.00 – 20.30 Uhr  
**Tagesprogramm**  
Podiumsgespräch, Workshop-Angebot, Begleitprogramm  
26 € / red. 20 €

Abschlussveranstaltung, Samstag, 23. September, 20.30 Uhr  
**Konzert mit her tree und Party**  
Das Indie-Duo komponiert aus Naturgeräuschen tanzbare Musik mit urbanem elektronischem Sound.  
14 € / red. 8 €

*Übernachtungsmöglichkeit im umliegenden Hotel in Penzberg oder auf dem Zeltplatz in Königsdorf.  
Übernachtungspaket – im eigenen Zelt in der Jugendsiedlung Hochland e.V., Fr – So inkl. Frühstück am Samstag: 22 € p.P.*

Am Samstag Verkauf von Speisen und Getränken

Weitere Informationen und Buchung unter:  
[nantesbuch.de/artscience](https://nantesbuch.de/artscience)

# Art & Science Festival

Freitag 22. September  
19.30 Uhr

Vortrag und Musik

## Cell Melodies – Live-Musik trifft gelebte Wissenschaft

Auftakt des Art & Science-Festivals

Der Stammzellenforscher Carlo Ventura – Professor für Molekularbiologie – veranschaulicht in einem Live-Experiment, dass Zellen auf Musik reagieren und so heilende Prozesse angeregt werden können. Die preisgekrönte Pianistin Laura Konjetzky begleitet den Abend.

In englischer Sprache

14 € / red. 8 €

[nantesbuch.de/artscience](https://nantesbuch.de/artscience)





# Vorschau

Freitag, 20. Oktober und  
Samstag, 21. Oktober

Thementage

## Nantesbucher Bodentage

An zwei Tagen rückt der Boden in Wissenschaft, Kultur und Kunst in unser Sichtfeld: mit Geländeführungen, Vorträgen, Literatur, Kunst und Musik.

Weitere Informationen unter:  
[nantesbuch.de/bodentage](https://nantesbuch.de/bodentage)

Dienstag, 5. Dezember

Abendveranstaltung

## Internationaler Weltbodentag

Ein Abend rund um unsere Lebensgrundlage.

Weitere Informationen folgen unter:  
[nantesbuch.de](https://nantesbuch.de)



Nantes  
bucher

Bodentage

## Veranstaltungsorte

Langes Haus – Karpfsee 12, 83670 Bad Heilbrunn  
Gut Nantesbuch – Nantesbuch 2, 83670 Bad Heilbrunn

Die Veranstaltungen finden im Langes Haus statt, sofern nicht anders angegeben.  
Einlass in der Regel 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.

## Informationen, Tickets

nantesbuch.de  
kunst-und-natur.de  
tickets.nantesbuch.de  
veranstaltungen@kunst-und-natur.de  
T +49 (0)8046 2319 115

## Kostenbeitrag

Gäste haben die Möglichkeit, ohne Angabe von Gründen und ohne Ermäßigungsnachweis, zwischen dem regulären und dem reduzierten Kostenbeitrag (red.) zu wählen.

## Besuch

Aktuelle Informationen zum Besuch unter [nantesbuch.de/besuch](https://nantesbuch.de/besuch)

## Newsletter

Immer aktuell informiert unter [nantesbuch.de/newsletter](https://nantesbuch.de/newsletter)

## Anfahrt

Aus Richtung München oder Garmisch über A 95,  
Ausfahrt Seeshaupt, Richtung Beuerberg St 2064 / St 2370,  
nach 9,5 km Abfahrt links „Kunst und Natur Nantesbuch“,  
Zufahrt nach ca. 2,5 km

Aus Richtung Bad Tölz über B 472 Richtung Bad Heilbrunn  
und B 11 (rechts), nach 2,5 km Abfahrt links „Kunst und Natur  
Nantesbuch“, Zufahrt nach ca. 1 km

Parkmöglichkeit vor Ort auf Gut Karpfsee. Bei Veranstaltungen,  
die auf Gut Nantesbuch stattfinden, besteht ein kostenfreier  
Kurzstrecken-Transfer zum Veranstaltungsort.

## Transfer-Service

Die Stiftung Kunst und Natur bietet ihren Gästen zu allen Veranstaltungen einen Transfer-Service an, der es ermöglicht, kostengünstig und nachhaltig ohne eigenes Fahrzeug anzureisen. Der Ort ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln nicht erreichbar.

Der Transfer-Service verkehrt ab München (U3 / P+R Aidenbachstraße) und ab Penzberg (Bahnhof) und zurück jeweils mit Anschluss an den Nahverkehr und Parkmöglichkeiten vor Ort.

Der Transfer kann beim Ticketerwerb hinzugebucht werden.

**nantesbuch.de**  
**kunst-und-natur.de**

Bilder: Stocksy / Studio Serra, Getty Images / Brian Stablyk, Bernhard Haselbeck, Michael Hopf, Raymond Cauchetier / François Truffaut und Jeanne Moreau am Set von *Jules et Jim* / 1962, Lorient / Vicco von Bülow, Thomas Dashuber, Sinan von Stietencron, Treibsand, privat (DJ Rupen), Clemens Büntig / Raupenröntge / 2012 / Acryl auf Büttenpapier / 70 x 98 cm, Regine Heiland, Sandro Porcu / Den Himmel kennen wir schon / 2019 / Stoff, Silikon, Blumentopf, Erde / Foto: Thomas Dashuber / VG Bild-Kunst, Bonn, 2023



